



ROMÂNIA
Municipiul București
Consiliul Local Sector 2



www.ps2.ro - Strada Chiristigilor nr. 11-13, Tel: +(4021) 209.60.00 Fax: +(4021) 209.62.82

*Proiect transmis și înregistrat la
Cabinet Secretar General al Sectorului 2
sub nr. 1693/22.04.2025*

HOTĂRÂRE


privind aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București, ales în condițiile Legii nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali, cu modificările și completările ulterioare, întrunit în ședință _____, astăzi, _____;

*Luând în considerare **proiectul de hotărâre** inițiat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București privind aprobarea regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.*

Analizând:

– Referatul de aprobare nr. 1692/22.04.2025 prezentat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București;



– Raportul de specialitate nr. nr. 61970/17.04.2025 întocmit de Direcția Relații Comunitare din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;

– Raportul de specialitate nr. 62747/23.04.2025 prezentat de Direcția Economică din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;

– Avizul Comisiei Buget-Finanțe, Investiții, Accesarea Fondurilor Europene și Credite Externe din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

– Nota nr. 62304/22.04.2025 însoțită de cererea cu nr. 62302/22.04.2025, a doamnei Niță Elena-Secretar General al Sectorului 2-de efectuarea concediului de odihnă, în perioada 22.04.2025-25.04.2025 prin care delegă unele atribuții exercitate domnului Platon Sabin, Director executiv al Direcției Juridice.

- Avizul Comisiei Juridice, Ordine și Liniște Publică, Apărarea Drepturilor Omului și Relații Internaționale din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

- Avizul Comisiei de Învățământ, Cultură, Sport, Culte, Probleme de Tineret și Relația cu Societatea Civilă;

Având în vedere reglementările cuprinse în:

- - Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;

– Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 72/31.03.2025 privind aprobarea bugetului general consolidat al Sectorului 2 al Municipiului București pe anul 2025;

– Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 96/31.03.2025 privind aprobarea *Programului de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;*

– Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. *privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, proiectul de hotărâre fiind înregistrat la Cabinet Secretar General sub nr. 1512/04.04.2025.

În temeiul art. 136 alin. (1) coroborat cu art. 166 alin. (4) lit. p) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În urma stabilirii rezultatului votului valabil exprimat,



HOTĂRĂȘTE

Art. 1. Se aprobă *Regulamentul pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, conform Anexei nr. 1 ce conține 26 de pagini și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. Se aprobă *Procedura de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, conform Anexei nr. 2 ce conține 11 pagini și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3. Autoritatea executivă a Sectorului 2 va asigura ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Art. 4. La data aprobării prezentei, Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 109/22.03.2023 își încetează aplicabilitatea.

Art. 5. Prezenta hotărâre se publică integral în Monitorul Oficial al Municipiului București.

INIȚIATOR

PRIMAR,

ROȘES-HOBINCA



AVIZEAZĂ PENTRU LEGALITATE

SECRETAR GENERAL AL SECTORULUI 2

ELENA NIȚĂ

Hotărâre nr. _____

București, _____

Prezenta Hotărâre conține un număr de _____ pagini și a fost adoptată de Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București în ședința _____ din data de _____ cu respectarea prevederilor art. 140 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare.



REFERAT DE APROBARE



Potrivit prevederilor:

- **Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:**
- Art. 2[^]1, alin. (4): “În aplicarea dispozițiilor alin. (2), autoritățile finanțatoare, concomitent cu elaborarea proiectului de buget al următorului exercițiu financiar, pregătesc sesiunea de selecție aferentă acestuia, astfel: (...) f) elaborează regulile privind desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor; (...);
 - Art. 2[^]1, alin. (6): “Documentele elaborate conform dispozițiilor alin. (4) lit. b) - f) se aprobă prin act administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.”;
 - Art. 10, alin. (1): “Autoritatea finanțatoare are obligația afișării pe pagina de internet dedicată comunicării informațiilor de interes public următoarele informații privind acordarea finanțărilor nerambursabile: a) regulile privind organizarea sesiunii de finanțare nerambursabilă și desfășurare a activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor (...)”;
 - Art. 11, alin. (2): “Autoritatea finanțatoare are obligația de a verifica întrunirea de către solicitanți a condițiilor de participare la selecție.”
 - Art. 12:
 - ”(1) Selecția proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare nerambursabilă se realizează de către comisii constituite la nivelul autorității finanțatoare.
 - (2) Comisiile de selecție sunt alcătuite din:
 - a) reprezentanți ai autorității finanțatoare;
 - b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.
 - (3) Specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, iar numărul acestora trebuie să fie mai mare decât numărul reprezentanților autorității.
 - (4) Stabilirea numărului de membri ai comisiei de selecție și numirea acestora se fac prin actul administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.
 - (5) Componența nominală a comisiei va fi adusă la cunoștința publică numai după încheierea sesiunii de selecție.
 - (6) Pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) sunt selectați de către autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la

anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a registrului, cu respectarea principiului transparenței.

(7) La desemnarea comisiilor de selecție, autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura înlocuirea a cel puțin o treime din specialiștii sesiunii precedente.

o Art. 15:

“(1) În vederea soluționării contestațiilor depuse de candidați, la nivelul autorității se înființează comisii de soluționare a contestațiilor, constituite în conformitate cu prevederile art. 12.

(2) În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din comisiile de selecție.”

o Art. 16:

“(1) Organizarea și desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor, precum și conținutul anunțului public prevăzut la art. 10 se stabilesc prin ordin, decizie sau, după caz, hotărâre a autorității finanțatoare.

(2) Pentru activitatea depusă, membrii comisiilor de selecție și membrii comisiilor de soluționare a contestațiilor, care nu fac parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, primesc o indemnizație al cărei cuantum este stabilit prin actele administrative prevăzute la alin. (1).”

➤ **Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 83/2022 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, precum și pentru modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului cultural național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”:**

o Art. III, alin. (3) “Cuantumul indemnizațiilor prevăzute la art. 16 alin. (2) și art. 28 alin. (3) din Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a proiectelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 245/2001, cu modificările și completările ulterioare, se stabilește per proiect evaluat, de către autoritatea finanțatoare, cu încadrarea în bugetul alocat, în limita a cel puțin 10% și cel mult 20% din salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată, și se aprobă prin act administrativ emis de ordonatorul de credite.”

➤ **Anexei la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:**

o Art. 35

“(1) Pentru stabilirea îndeplinirii criteriilor de eligibilitate, în cazul în care informațiile sau documentele prezentate de către solicitanți sunt incomplete sau eronate sau în cazul în care lipsesc anumite documente (cu excepția celor prevăzute la art. 36 din prezentul Ghid), autoritatea finanțatoare are dreptul de a solicita clarificări și, după caz, completări ale documentelor prezentate de aceștia, cu respectarea tratamentului egal și transparenței;

o Art. 37 “Autoritatea finanțatoare va stabili ca neeligibile propunerile de proiecte aflate în cel puțin una dintre următoarele situații: (.....)”;

- Art. 38, alin. (2) “Rezultatele în urma verificării eligibilității pot fi contestate conform Capitolului 6 - ”Informații privind etapele de depunere și soluționare a contestațiilor” din prezentul Ghid.”;
- Art. 39, alin. (1) “Evaluarea Cererilor de finanțare se face de către comisiile de selecție, în conformitate cu criteriile de evaluare și punctajul, prevăzute în Anexa nr. 2 din prezentul Ghid”;
- Art. 53 “În vederea soluționării contestațiilor, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează Comisia/comisiile de soluționare a contestațiilor, în care nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din Comisia/Comisiile de selecție aferentă/aferente domeniului respectiv.”

Pentru respectarea prevederilor legale mai sus menționate, autoritatea locală a Sectorului 2 trebuie să întocmească un Regulament pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și o procedură de recrutare a specialiștilor din aceste comisii.

Prin reglementarea de o manieră clară a cadrului normativ, respectiv a modului de organizare și funcționare a comisiilor și de recrutare a specialiștilor din comisii, se asigură accesul transparent și egal al beneficiarilor, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale și persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii române ori ale țării de origine, la obținerea finanțărilor nerambursabile din fonduri publice pentru proiecte culturale.

În baza documentelor de fundamentare elaborate la nivelul compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București, aferente Proiectului de hotărâre privind aprobarea **Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare**, apreciez oportună promovarea proiectului de hotărâre anterior menționat.

Față de cele mai sus menționate,

P R O P U N

*Consiliului Local al Sectorului 2 Proiectul de hotărâre privind aprobarea **Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare***

PRIMAR,

RAREȘ HOPINCĂ

3



ROMÂNIA
Sectorul 2 al Municipiului București
Primăria Sector 2



www.ps2.ro - Strada Chiristigilor nr. 11-13, Tel: +(4021) 209.60.00 Fax: +(4021) 209.62.82

Direcția Economică

Nr. 62747 din 23.04.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile OG 51/1998

Văzând proiectul mai sus menționat înregistrat sub nr.1693/22.04.2025 și Raportul de specialitate nr.61970/17.04.2025 întocmit de Direcția Relații Comunitare din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2,

Ținând cont de prevederile *Ordonanței Guvernului nr. 51/1998, privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, potrivit căreia, finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale se aprobă de autoritatea finanțatoare pentru întreaga perioadă de desfășurare a acestora și se alocă anual sau, după caz, cu respectarea dispozițiilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare,

În vederea aplicării OG nr.51/1998, autoritățile finanțatoare sunt obligate să elaboreze (în afara Ghidului solicitantului) și *Reguli privind desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor*, care să fie aprobate prin act administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.

Necesitatea constituirii și funcționării acestor comisii este cuprinsă în OG 51/1998, care prevede că selecția proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare nerambursabilă se realizează de către **comisii constituite la nivelul autorității finanțatoare.**

Stabilirea numărului de membri ai comisiei de selecție și numirea acestora se fac prin actul administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.

În opinia noastră, *Regulamentul pentru desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor* elaborat de către Direcția Relații Comunitare din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 este corelat cu *Ghidul solicitantului* și este în conformitate cu prevederile și cerințele actului normativ care reglementează acest tip de finanțare nerambursabilă, respectiv cu OG nr.51/1998 *privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, drept pentru care considerăm că întrunește condițiile spre a fi supus aprobării consiliului local.

DIRECTOR EXECUTIV,
Florentina Teodora PÎRVAN

ȘEF SERVICIU BUGET LOCAL-CFP
Marta PAVEL

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

**REGULAMENT PENTRU ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA
COMISIILOR CONSTITUITE ÎN BAZA O.G. NR. 51/1998
PRIVIND ÎMBUNĂȚIREA SISTEMULUI DE FINANȚARE
NERAMBURSABILĂ A PROIECTELOR CULTURALE,
CU MODIFICĂRILE ȘI COMPLETĂRILE ULTERIOARE**

PRIMAR,



CUPRINS

PARTEA I: VERIFICAREA ELIGIBILITĂȚII	3
CAPITOLUL 1 - COMISIA DE VERIFICARE A ELIGIBILITĂȚII	3
1.1 Organizarea comisiei de verificare a eligibilității	3
1.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de verificare a eligibilității	3
1.3 Funcționarea comisiei de verificare a eligibilității	4
CAPITOLUL 2 - COMISIA DE SOLUȚIONARE A CONTESTAȚIILOR DUPĂ ETAPA DE VERIFICARE A ELIGIBILITĂȚII	5
2.1 Organizarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității ..	5
2.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității	6
2.3 Funcționarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității..	6
PARTEA A II-A: EVALUAREA ȘI SELECȚIA	7
CAPITOLUL 1 - COMISIA DE SELECȚIE	7
1.1 Organizarea comisiei de selecție	7
1.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de selecție	8
1.3 Funcționarea comisiei de selecție	9
CAPITOLUL 2 - COMISIA DE SOLUȚIONARE A CONTESTAȚIILOR DUPĂ ETAPA DE EVALUARE ȘI SELECȚIE	11
2.1 Organizarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție	11
2.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție	11
2.3 Funcționarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție	12
PARTEA A III-A: SECRETARIATUL TEHNIC	13
PARTEA A IV-A: DISPOZIȚII FINALE	14

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

PARTEA I

VERIFICAREA ELIGIBILITĂȚII

CAPITOLUL 1. COMISIA DE VERIFICARE A ELIGIBILITĂȚII

1.1 Organizarea comisiei de verificare a eligibilității

Art. 1

- (1) Verificarea eligibilității se realizează de către una sau mai multe comisii, după caz, constituite la nivelul Autorității finanțatoare, din 3 membri, desemnați prin Dispoziție de Primar din cadrul structurilor Primăriei Sectorului 2 și/sau serviciilor/instituțiilor aflate sub autoritatea Consiliului Local Sector 2;
- (2) Comisia de verificare a eligibilității își va desfășura activitatea indiferent de numărul sesiunilor de selecție organizate pe parcursul anului;
- (3) Secretariatul tehnic al comisiei de verificare a eligibilității este asigurat de personalul din structura aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2, responsabilă cu aplicarea O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare (denumită în continuare *Structura responsabilă*).

Art. 2

- (1) Pentru fiecare membru al comisiei de verificare a eligibilității va fi desemnat câte un membru de rezervă, care va îndeplini aceleași atribuții;
- (2) Autoritatea finanțatoare poate înlocui un membru al comisiei de verificare a eligibilității cu un membru de rezervă, în următoarele situații:
 - a) dacă nu are posibilitatea, din motive obiective, de a-și îndeplini atribuțiile care rezultă din calitatea de membru al comisiei;
 - b) dacă absentează de la două ședințe de lucru, consecutive.
- (3) După producerea înlocuirii prevăzute la alin. (2), calitatea de membru al comisiei este preluată de către membrul de rezervă, care își va exercita atribuțiile aferente până la finalizarea etapei, în sensul continuării procedurii din momentul preluării, și nu reluării acesteia;
- (4) În situația în care poziția de membru de rezervă se vacantează în condițiile alin. (3), Autoritatea finanțatoare va face demersuri pentru numirea unui alt membru de rezervă.

1.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de verificare a eligibilității

Art. 3

Atribuțiile comisiei de verificare a eligibilității sunt:

1. verificarea eligibilității solicitanților și a proiectelor culturale;
2. elaborarea de solicitări de clarificări și/sau completări necesare în vederea verificării eligibilității cu respectarea prevederilor prezentului Regulament și ale *Ghidului solicitantului*;
3. stabilirea cererilor de finanțare/proiectelor culturale eligibile și neeligibile și a argumentelor care stau la baza încadrării în aceste categorii;
4. elaborarea de documente prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de verificare a eligibilității;
5. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii, în cazuri justificate.

Art. 4

În vederea îndeplinirii atribuțiilor prevăzute la art. 3, membrii comisiei de verificare a eligibilității au următoarele *responsabilități*:

1. însușirea prevederilor O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, ale *Ghidului solicitantului* și ale prezentului Regulament;
2. stabilirea modului de lucru al comisiei;
3. verificarea eligibilității solicitanților și a proiectelor culturale;
4. completarea Grilei de verificare a eligibilității (Anexa nr. 1 la prezentul Regulament);
5. stabilirea și elaborarea solicitărilor de clarificări și/sau completări ale documentelor prezentate de solicitanți, cu respectarea art. 35 și art. 36 din *Ghidul solicitantului*, precum și stabilirea perioadei de timp acordată pentru transmiterea clarificărilor;
6. stabilirea și elaborarea solicitărilor privind corectarea erorilor sau omisiunilor, precum și stabilirea perioadei de timp acordată pentru transmiterea acceptului corecțiilor respective, dacă este cazul;
7. analizarea răspunsurilor la solicitările de clarificări și/sau completări, precum și la solicitările de corectare a erorilor sau omisiunilor, dacă este cazul;
8. stabilirea listei cu cererile de finanțare/proiectele culturale eligibile și neeligibile și a argumentelor care au stat la baza încadrării în aceste categorii;
9. reanalizarea, în cadrul unei ședințe de armonizare, a eventualelor puncte de divergență apărute între membrii comisiei de verificare a eligibilității;
10. elaborarea raportului comisiei de verificare a eligibilității, care se semnează de toți membrii comisiei;
11. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor verificării eligibilității (publicare pe site-ul instituției);
12. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii de selecție, în cazuri justificate;
13. participarea la întregul proces decizional;
14. respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii;
15. elaborarea și semnarea tuturor documentelor emise în cadrul etapei de verificare a eligibilității (procesele-verbale ale ședințelor, solicitările de clarificări/completări, rapoartele intermediare, acolo unde este cazul, comunicările și raportul comisiei de verificare a eligibilității, precum și alte documente emise în perioada de funcționare);
16. alte responsabilități care rezultă din atribuțiile prevăzute la art. 3 din prezentul Regulament.

1.3 Funcționarea comisiei de verificare a eligibilității

Art. 5

- (1) Modul de lucru al comisiei de verificare a eligibilității este stabilit, de comun acord, între membrii acesteia, urmând a se avea în vedere prevederile prezentului Regulament, ale *Ghidului solicitantului* și cu respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii;
- (2) Comisia de verificare a eligibilității se poate întruni fizic și/sau prin utilizarea mijloacelor electronice de comunicare;
- (3) Ședințele de lucru se pot convoca de către oricare dintre membrii comisiei sau de către secretariatul tehnic.

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

Art. 6

- (1) Membrii comisiei de verificare a eligibilității analizează și evaluează documentele depuse de solicitanți, individual și/sau în ședințe comune, pentru stabilirea îndeplinirii criteriilor de eligibilitate prevăzute în *Ghidul solicitantului*;
- (2) Deciziile comisiei de verificare a eligibilității se iau cu votul a cel puțin 2/3 dintre toți membrii săi (respectiv 2 membri);
- (3) Comisia de verificare a eligibilității este legal întrunită în prezența a cel puțin 2/3 dintre membrii săi (respectiv 2 membri);
- (4) În cazul unor divergențe de păreri între membrii comisiei de verificare a eligibilității, se va proceda la reanalizarea punctelor de divergență;
- (5) Procesul de reanalizare a punctelor de divergență se consemnează într-un proces-verbal, justificându-se opiniile contrare;
- (6) În cazul în care membrii comisiei de verificare a eligibilității nu ajung la un acord după reanalizarea punctelor de divergență, va prevala opinia majorității membrilor comisiei;
- (7) Membrii comisiei care nu sunt de acord cu decizia adoptată potrivit dispozițiilor alin. (6) își prezintă punctul de vedere, în scris, elaborând și redactând personal, în acest sens, o notă individuală, care devine anexă la procesul-verbal.

Art. 7

- (1) Comisia de verificare a eligibilității are obligația să întocmească documente prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de verificare a eligibilității;
- (2) Documentele emise de comisia de verificare a eligibilității se înregistrează în *Registrul de evidență – O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*;
- (3) Registrul prevăzut la alin. (2) se păstrează la *Structura responsabilă*.

Art. 8

Comisia de verificare a eligibilității își încetează activitatea odată cu publicarea rezultatelor etapei de verificare a eligibilității pentru sesiunea respectivă.

CAPITOLUL 2. COMISIA DE SOLUȚIONARE A CONTESTAȚIILOR DUPĂ ETAPA DE VERIFICARE A ELIGIBILITĂȚII

2.1 Organizarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității

Art. 9

- (1) În vederea soluționării contestațiilor depuse după etapa de verificare a eligibilității, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează o comisie de soluționare a contestațiilor;
- (2) Comisia de soluționare a contestațiilor își va desfășura activitatea indiferent de numărul sesiunilor de selecție organizate pe parcursul anului;
- (3) Comisia de soluționare a contestațiilor este alcătuită din 3 membri, desemnați prin Dispoziție de Primar din cadrul structurilor Primăriei Sectorului 2 și/sau serviciilor/instituțiilor aflate sub autoritatea Consiliului Local Sector 2;
- (4) Pentru fiecare membru al comisiei de soluționare a contestațiilor va fi desemnat câte un membru de rezervă, care va îndeplini aceleași atribuții și cu aplicarea corespunzătoare a prevederilor art. 2 din prezentul Regulament;

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

- (5) În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membri care fac parte din comisia de verificare a eligibilității;
- (6) Secretariatul tehnic al comisiei de soluționare a contestațiilor este asigurat de *Structura responsabilă*.

2.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității

Art. 10

Atribuțiile comisiei de soluționare a contestațiilor sunt:

1. verificarea condițiilor pe care trebuie să le îndeplinească o contestație conform art. 54 și art. 55 din *Ghidul solicitantului*;
2. soluționarea contestațiilor depuse și stabilirea rezultatelor acestora;
3. stabilirea rezultatelor finale după etapa de verificare a eligibilității, dacă este cazul;
4. elaborarea documentelor prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de soluționare a contestațiilor după verificarea eligibilității.

Art. 11

În vederea îndeplinirii atribuțiilor prevăzute la art. 10, membrii comisiei de soluționare a contestațiilor au următoarele **responsabilități**:

1. însușirea prevederilor O.G nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, ale *Ghidului solicitantului* și ale prezentului Regulament;
2. stabilirea modului de lucru al comisiei;
3. verificarea condițiilor pe care trebuie să le îndeplinească o contestație conform art. 54 și art. 55 din *Ghidul solicitantului*;
4. soluționarea contestațiilor;
5. stabilirea rezultatelor contestațiilor;
6. stabilirea rezultatelor finale după etapa de verificare a eligibilității, dacă este cazul;
7. elaborarea raportului comisiei de soluționare a contestațiilor depuse după etapa de verificare a eligibilității, care se semnează de toți membrii comisiei;
8. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor contestațiilor;
9. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor finale după etapa de verificare a eligibilității, dacă este cazul;
10. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii de selecție, în cazuri justificate;
11. participarea la întregul proces de soluționare a contestațiilor;
12. respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii de soluționare a contestațiilor;
13. elaborarea și semnarea tuturor documentelor emise în cadrul procedurii de soluționare a contestațiilor (procesele-verbale ale ședințelor, comunicările și raportul comisiei de soluționare a contestațiilor după verificarea eligibilității, precum și alte documente emise în perioada de funcționare).
14. alte responsabilități care rezultă din atribuțiile prevăzute la art. 10 din prezentul Regulament.

2.3 Funcționarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității

Art. 12

Dispozițiile art. 5 se aplică corespunzător comisiei de soluționare a contestațiilor



Art. 13

- (1) Membrii comisiei de soluționare a contestațiilor au dreptul de a analiza și evalua contestațiile depuse, individual și/sau în ședințe comune;
- (2) Comisia de soluționare a contestațiilor este legal întrunită în prezența a cel puțin 2/3 dintre membrii săi (respectiv 2 membri);
- (3) Decizia comisiei se ia cu votul a cel puțin 2/3 dintre toți membrii săi (respectiv 2 membri);
- (4) Decizia comisiei de soluționare a contestațiilor este definitivă cu privire la obiectul contestației;
- (5) În cazul unor divergențe de păreri între membrii comisiei de soluționare a contestațiilor, se vor aplica prevederile art. 6, alin. (4) – (7).

Art. 14

- (1) Comisia are obligația să întocmească documente prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de soluționare a contestațiilor după verificarea eligibilității;
- (2) Documentele emise de comisie se înregistrează în *Registrul de evidență – O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*;
- (3) Registrul prevăzut la alin. (2) se păstrează la *Structura responsabilă*.

Art. 15

Comisia de soluționare a contestațiilor își încetează activitatea după publicarea rezultatelor finale ale etapei de verificare a eligibilității, pentru sesiunea respectivă.

PARTEA A II-A

EVALUAREA ȘI SELECTIA

CAPITOLUL 1. COMISIA DE SELECȚIE

1.1 Organizarea comisiei de selecție

Art. 16

- (1) Selecția proiectelor culturale pe baza propunerilor de proiecte se realizează de către comisii constituite la nivelul Autorității finanțatoare, pentru fiecare dintre domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare;
- (2) Comisia de selecție a proiectelor culturale este alcătuită din 5 membri, după cum urmează:
 - a) 2 reprezentanți ai Autorității finanțatoare;
 - b) 3 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;
- (3) Membrii comisiei menționați la alin. (2), lit. a) sunt desemnați de către Autoritatea finanțatoare din cadrul structurilor Primăriei Sectorului 2 și/sau serviciilor/ instituțiilor aflate sub autoritatea Consiliului Local Sector 2;
- (4) Specialiștii prevăzuți la alin. (2), lit. b) nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare;
- (5) Pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2), lit. b) vor fi selectați de către Autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la

- anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a Registrului național al finanțărilor nerambursabile din domeniul culturii, cu respectarea principiului transparenței;
- (6) Selecția specialiștilor se face în conformitate cu prevederile procedurii de recrutare aprobată prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2;
- (7) La desemnarea comisiei de selecție, Autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura înlocuirea a cel puțin o treime din specialiștii sesiunii precedente;
- (8) Numirea membrilor comisiei de selecție se face prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2;
- (9) Se vor desemna membri de rezervă, în condițiile alin. (8), care vor îndeplini aceleași atribuții;
- (10) Secretariatul tehnic al comisiei de selecție este asigurat de personalul din *Structura responsabilă*.

Art. 17

- (1) Pentru activitatea depusă, membrii comisiei de selecție prevăzuți la art. 16, alin. (2), lit. b), primesc o indemnizație al cărei quantum per proiect evaluat este de 20% din salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată;
- (2) Quantumul indemnizației prevăzute la alin. (1) se aprobă prin act administrativ emis de ordonatorul de credite;
- (3) Indemnizația prevăzută la alineatele anterioare este acordată în urma predării documentelor prevăzute în contractul încheiat cu Autoritatea finanțatoare.

Art. 18

- (1) Autoritatea finanțatoare poate înlocui un membru al comisiei de selecție cu unul de rezervă, prevăzut la art. 16, alin. (9), în următoarele situații:
- a) dacă nu are posibilitatea, din motive obiective, de a-și îndeplini atribuțiile care rezultă din calitatea de membru al comisiei de selecție;
 - b) dacă absentează de la două ședințe de lucru consecutive.
- (2) Modalitatea de înlocuire va fi reglementată prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 precizată la art. 16, alin. (8).

1.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de selecție

Art. 19

Atribuțiile comisiei de selecție sunt:

1. evaluarea propunerilor de proiecte pe baza criteriilor de evaluare și a punctajelor prevăzute în Anexa 2 la *Ghidul solicitantului*;
2. stabilirea solicitărilor de clarificări și/sau completări necesare pentru evaluarea și selecția propunerilor de proiecte (cu respectarea prevederilor prezentului Regulament și ale *Ghidului solicitantului*);
3. stabilirea propunerilor de proiecte admisibile (minim 65 de puncte), a valorii finanțării nerambursabile ce poate fi acordată, precum și a propunerilor de proiecte neadmisibile (sub 65 de puncte);
4. elaborarea documentelor prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de evaluare și selecție;
5. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii de selecție, în cazuri justificate.

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

Art. 20

În vederea îndeplinirii atribuțiilor prevăzute la art. 19, membrii comisiilor de selecție au următoarele *responsabilități*:

1. însușirea prevederilor O.G nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, ale *Ghidului solicitantului* și ale prezentului Regulament;
2. stabilirea modului de lucru al comisiei.
3. evaluarea propunerilor de proiecte pe baza criteriilor de evaluare, elementelor de analiză și a punctajelor prevăzute în Anexa 2 la *Ghidul solicitantului*, conform art. 22 alin. (4) din prezentul Regulament;
4. stabilirea și elaborarea solicitărilor de clarificări și / sau completări necesare pentru evaluarea propunerilor de proiecte, precum și stabilirea perioadei de timp acordată pentru transmiterea clarificărilor / completărilor cu respectarea prevederilor art. 40 din *Ghidul solicitantului*;
5. stabilirea și elaborarea de solicitări privind corectarea erorilor sau omisiunilor, precum și stabilirea perioadei de timp acordată pentru transmiterea acceptului corecțiilor respective, dacă este cazul;
6. analizarea răspunsurilor la solicitările de clarificări/completări, precum și la solicitările de corectare a erorilor sau omisiunilor, dacă este cazul;
7. în cazul unor divergențe de păreri între membrii comisiei de selecție sau când există diferențe semnificative între punctajele acordate de aceștia (mai mari sau egale cu 20 puncte), se va proceda la reanalizarea punctelor de divergență;
8. Stabilirea propunerilor de proiecte admisibile (minim 65 de puncte), precum și a celor neadmisibile (sub 65 de puncte);
9. stabilirea valorii finanțării nerambursabile, care poate fi aceeași cu cea solicitată, sau poate fi diferită de cea solicitată, în cazul în care în bugetul proiectului sunt identificate cheltuieli neeligibile;
10. realizarea, în cadrul fiecărui domeniu a unui clasament al propunerilor de proiecte admisibile, în ordinea descrescătoare a punctajului obținut, cu respectarea prevederilor art. 45 și art. 46 din *Ghidul solicitantului*;
11. elaborarea raportului comisiei de selecție, care se semnează de toți membrii comisiei;
12. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor evaluării și selecției (publicare pe site-ul instituției);
13. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii de selecție, în cazuri justificate;
14. participarea la întregul proces decizional;
15. respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii;
16. elaborarea și semnarea tuturor documentelor emise în cadrul etapei de evaluare și selecție (procesele-verbale ale ședințelor, solicitările de clarificări/completări, rapoartele intermediare, acolo unde este cazul, comunicările și raportul comisiei de selecție, precum și alte documente emise în perioada de funcționare);
17. alte responsabilități care rezultă din atribuțiile prevăzute la art. 19 din prezentul Regulament.

1.3 Funcționarea comisiei de selecție

Art. 21

(1) Modul de lucru al comisiei de selecție este stabilit, de comun acord, între membrii acesteia, urmând a se avea în vedere prevederile prezentului Regulament, ale *Ghidului solicitantului* și cu respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii;

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

- (2) Comisia de selecție se poate întruni fizic și/sau prin utilizarea mijloacelor electronice de comunicare;
- (3) Ședințele de lucru se pot convoca de către oricare dintre membrii comisiei sau de către secretariatul tehnic.

Art. 22

- (1) Membrii comisiei de selecție au dreptul de a analiza și evalua, individual și/sau în ședințe comune, propunerile de proiecte;
- (2) Deciziile comisiei de selecție se iau cu votul a cel puțin 2/3 dintre toți membrii săi (respectiv 4 membri);
- (3) Comisia de selecție este legal întrunită în prezența a cel puțin 2/3 dintre membrii săi (respectiv 4 membri);
- (4) Fiecare membru al comisiei de selecție acordă un punctaj pentru fiecare propunere de proiect evaluată conform Grilei de evaluare prevăzută în Anexa 2 la *Ghidul solicitantului*:
 - a) Punctajul acordat pentru fiecare criteriu / subcriteriu se argumentează individual, în scris, acolo unde nu se acordă punctajul maxim, în Grila individuală de evaluare (Anexa nr. 2 la prezentul Regulament), aceasta fiind parte integrantă din procesul-verbal;
 - b) Punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare membru al comisiei și se consemnează prin completarea și semnarea de către toți membrii comisiei a Anexei nr. 3 la prezentul Regulament, anexa fiind parte integrantă din procesul-verbal;
- (5) În cazul unor divergențe de păreri între membrii comisiei de selecție sau când există diferențe semnificative între punctajele acordate de aceștia (mai mari sau egale cu 20 puncte), se va proceda la reanalizarea punctelor de divergență;
- (6) Procesul de reanalizare a punctelor de divergență se consemnează într-un proces verbal;
- (7) În cazul unei divergențe de păreri, care nu presupune diferență de punctaj, dacă nu se ajunge la un acord după reanalizarea punctelor de divergență, va prevala opinia majorității membrilor comisiei;
- (8) În cazul unei diferențe mai mari sau egale cu 20 puncte între punctajele acordate de membrii comisiei, dacă nu se poate reduce această diferență, punctajul final va fi considerat punctajul mediu acordat;
- (9) Membrii comisiei care nu sunt de acord cu decizia adoptată potrivit dispozițiilor alin. (7) sau alin. (8), își prezintă punctul de vedere, în scris, elaborând și redactând personal, în acest sens, o notă individuală, care devine anexă la procesul-verbal.

Art. 23

- (1) Comisia de selecție are obligația să întocmească documente prin care se formalizează deciziile adoptate;
- (2) Documentele emise de comisia de selecție, pe parcursul perioadei de funcționare, se înregistrează în *Registrul de evidență – O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*;
- (3) Registrul prevăzut la alin. (2) se păstrează la *Structura responsabilă*.

Art. 24

Comisia de selecție își încetează activitatea după publicarea rezultatelor etapei de evaluare și selecție, pentru sesiunea respectivă.

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

CAPITOLUL 2. COMISIA DE SOLUȚIONARE A CONTESTAȚIILOR DUPĂ ETAPA DE EVALUARE ȘI SELECȚIE

2.1 Organizarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție

Art. 25

- (1) În vederea soluționării contestațiilor depuse de solicitanți după etapa de evaluare și selecție, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează una sau mai multe comisii de soluționare a contestațiilor;
- (2) Comisia de soluționare a contestațiilor este alcătuită din 3 membri, după cum urmează:
 - a) 1 reprezentant al Autorității finanțatoare;
 - b) 2 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;
- (3) Prevederile art. 16, alin. (3) – (10) și ale art. 18 se aplică corespunzător;
- (4) În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care fac parte din comisiile de selecție.

Art. 26

- (1) Pentru activitatea depusă, membrii comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție prevăzuți la art. 25, alin. (2), lit. b), primesc o indemnizație al cărei cuantum per proiect este de 10% din salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată;
- (2) Cuantumul indemnizației prevăzute la alin. (1) se aprobă prin act administrativ emis de ordonatorul de credite;
- (3) Indemnizația prevăzută la alineatele anterioare este acordată în urma predării documentelor prevăzute în contractul încheiat cu Autoritatea finanțatoare.

2.2 Atribuțiile și responsabilitățile comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție

Art. 27

Atribuțiile comisiei de soluționare a contestațiilor sunt:

- 1) verificarea condițiilor pe care trebuie să le îndeplinească o contestație conform art. 54 și art. 55 din *Ghidul solicitantului*;
- 2) soluționarea contestațiilor depuse și stabilirea rezultatelor acestora;
- 3) stabilirea rezultatelor finale după etapa de evaluare și selecție, dacă este cazul;
- 4) elaborarea documentelor prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de soluționare a contestațiilor după evaluare și selecție.

Art. 28

În vederea îndeplinirii atribuțiilor prevăzute la art. 27, membrii comisiei de soluționare a contestațiilor au următoarele **responsabilități**:

1. însușirea prevederilor O.G nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, ale *Ghidului solicitantului* și ale prezentului Regulament;
2. stabilirea modului de lucru al comisiei;
3. verificarea condițiilor pe care trebuie să le îndeplinească o contestație conform art. 54 și art. 55 din *Ghidul solicitantului*;

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL.

4. soluționarea contestațiilor;
5. în cazul unor divergențe de păreri între membrii comisiei sau când există diferențe semnificative între punctajele acordate de aceștia (mai mari sau egale cu 20 puncte), se va proceda la reanalizarea punctelor de divergență;
6. stabilirea rezultatelor contestațiilor;
7. stabilirea rezultatelor finale după etapa de evaluare și selecție, dacă este cazul;
8. elaborarea raportului comisiei de soluționare a contestațiilor depuse după etapa de evaluare și selecție, care se semnează de toți membrii comisiei;
9. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor contestațiilor în urma evaluării și selecției;
10. comunicarea, prin secretariatul tehnic, a rezultatelor finale ale etapei de evaluare și selecție, dacă este cazul;
11. elaborarea propunerii de anulare a aplicării procedurii de selecție, în cazuri justificate;
12. participarea la întregul proces de soluționare a contestațiilor;
13. respectarea termenelor stabilite pentru derularea procedurii de soluționare a contestațiilor;
14. elaborarea și semnarea tuturor documentelor emise în cadrul procedurii de soluționare a contestațiilor (procesele-verbale ale ședințelor, comunicările și raportul comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, precum și alte documente emise în perioada de funcționare);
15. alte responsabilități care rezultă din atribuțiile prevăzute la art. 27 din prezentul Regulament.

2.3 Funcționarea comisiei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție

Art. 29

Dispozițiile art. 21 se aplică corespunzător comisiei de soluționare a contestațiilor.

Art. 30

- (1) Membrii comisiei de soluționare a contestațiilor au dreptul de a analiza și evalua contestațiile depuse, individual și/sau în ședințe comune;
- (2) Comisia de soluționare a contestațiilor este legal întrunită în prezența a cel puțin 2/3 dintre membrii săi (respectiv 2 membri).
- (3) Decizia comisiei se ia cu votul a cel puțin 2/3 dintre toți membrii săi (respectiv 2 membri);
- (4) Decizia comisiei de soluționare a contestațiilor este definitivă cu privire la obiectul contestației;
- (5) Prevederile art. 22, alin. (4) - (9) se aplică corespunzător.

Art. 31

- (1) Comisia are obligația să întocmească documente prin care se formalizează deciziile adoptate în cadrul etapei de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție;
- (2) Documentele emise de comisie se înregistrează în *Registrul de evidență – O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*;
- (3) Registrul prevăzut la alin. (2) se păstrează la *Structura responsabilă*.

Art. 32

Comisia de soluționare a contestațiilor își încetează activitatea după publicarea rezultatelor finale în urma evaluării și selecției, pentru sesiunea respectivă.

PARTEA A III-A

SECRETARIATUL TEHNIC

Art. 33

Personalul din structura aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 responsabilă cu aplicarea O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, asigură secretariatul tehnic al tuturor comisiilor constituite conform prezentului Regulament, respectiv:

- a) comisia de verificare a eligibilității;
- b) comisia de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității;
- c) comisia de selecție;
- d) comisia de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție.

Art. 34

Responsabilitățile secretariatului tehnic sunt următoarele:

1. asigurarea accesului membrilor comisiilor constituite, conform prezentului Regulament, la documentația necesară îndeplinirii atribuțiilor și responsabilităților acestora;
2. consemnarea, în procesele-verbale ale ședințelor, a deciziilor membrilor comisiilor, precum și a aspectelor solicitate/semnalate de aceștia și transmiterea proceselor-verbale către toți membrii, pentru validare și semnare;
3. redactarea și transmiterea solicitărilor de clarificări și/sau completări elaborate de către membrii comisiilor, precum și a solicitărilor privind corectarea erorilor sau omisiunilor, dacă este cazul;
4. primirea răspunsurilor la solicitările de clarificări și la cele privind corectarea erorilor sau omisiunilor și înaintarea acestora către comisii;
5. redactarea și transmiterea oricărei comunicări elaborate de către comisii;
6. efectuarea demersurilor pentru publicarea pe site a rezultatelor, precum și a altor anunțuri, dacă este cazul;
7. înregistrarea documentelor emise de comisii pe parcursul perioadei de funcționare, în *Registrul de evidență – O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*;
8. îndosărierea/păstrarea documentelor aferente procedurii de selecție a proiectelor culturale;
9. redactarea tuturor documentelor elaborate de comisii pe parcursul procedurii de selecție (procesele-verbale ale ședințelor, solicitările de clarificări/completări/corecții, rapoartele intermediare, acolo unde este cazul, comunicările și rapoartele aferente fiecărei etape, precum și alte documente emise în perioada de funcționare), cu excepția:
 - notelor individuale prin care membrii comisiilor care nu sunt de acord cu orice decizie adoptată își prezintă punctul de vedere, precum și orice alte documente asumate individual;
 - argumentărilor individuale ale membrilor comisiilor formulate în procesul de verificare a eligibilității, de evaluare și selecție și de soluționare a contestațiilor.

Art. 35

Secretariatul tehnic își încetează activitatea după publicarea rezultatelor finale în urma evaluării și selecției, pentru sesiunea respectivă.

Art. 36

(1) Pe baza rezultatelor finale în urma evaluării și selecției, după verificarea respectării prevederilor de la alin. (2) din prezentul articol, Autoritatea finanțatoare prin Structura

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

responsabilă, realizează demersurile necesare pentru stabilirea proiectelor admise spre finanțare și, de asemenea, pentru încheierea contractelor, cu respectarea corespunzătoare a prevederilor subcapitolului 7.1 Încheierea contractului de finanțare nerambursabilă din *Ghidul solicitantului*.

(2) Un beneficiar poate contracta finanțări nerambursabile de la aceeași autoritate finanțatoare, în decursul unei sesiuni/în cadrul unui program de finanțare, pentru proiecte culturale diferite, cu condiția ca respectivele proiecte culturale să aibă scop, obiective, durată și perioadă de derulare clar/evident diferite, enunțate distinct și fără echivoc.

PARTEA A IV-A

DISPOZIȚII FINALE

Art. 37

(1) Pe parcursul desfășurării selecției de proiecte, atât membrii comisiilor constituite conform prezentului *Regulament*, cât și personalul care asigură secretariatul tehnic au obligația de a păstra confidențialitatea cu privire la conținutul cererilor de finanțare depuse și a documentelor ce le însoțesc, precum și cu privire la oricare alte informații prezentate de către solicitanți;

(2) În scopul asigurării confidențialității și imparțialității, precum și în vederea evitării conflictului de interese, membrii comisiilor și personalul care asigură secretariatul tehnic trebuie să semneze o Declarație de confidențialitate și imparțialitate, conform Anexei nr. 4 din prezentul *Regulament*;

(3) În cazul în care un membru al unei comisii se află într-o situație de incompatibilitate, acesta sesizează, în scris, situația apărută Autorității finanțatoare, care va lua măsurile ce se impun. Situațiile de incompatibilitate pot fi sesizate și de către terți;

(4) Prevederile alin. (1) – (3) se aplică și membrilor de rezervă, după producerea înlocuirii.

Art. 38

Componența nominală a comisiilor constituite conform prezentului *Regulament* va fi adusă la cunoștință publică numai după încheierea sesiunii de selecție.

Anexele următoare fac parte integrantă din prezenta documentație.

Anexe

Anexa nr. 1 – Grilă de verificare a eligibilității;

Anexa nr. 2 – Grilă individuală de evaluare;

Anexa nr. 3 – Grilă de evaluare;

Anexa nr. 4 – Declarație de confidențialitate și imparțialitate.

GRILĂ DE VERIFICARE A ELIGIBILITĂȚII

Domeniul cultural

Data.....

Denumirea solicitantului.....

Titlul proiectului cultural.....

Pentru verificarea eligibilității se vor avea în vedere aspectele prevăzute în tabelul de mai jos, precum și:

- CV-urile membrilor echipei de proiect, asumate de către aceștia;
- Documente care să dovedească experiența solicitantului în administrarea/derularea unor proiecte culturale (de exemplu: Raport de activitate, contracte, recomandări, scrisori de mulțumire sau orice alte documente doveditoare cu privire la modul de derulare/executare al acestora);
- Declarații de consimțământ, conform Formularului nr. 3 din Ghidul solicitantului, pentru persoanele care furnizează date cu caracter personal în Cererea de finanțare și în documentele ce o însoțesc;
- documentele suplimentare prezentate de solicitant;
- corelarea tuturor documentelor depuse.

Nr. crt.	CRITERII	ÎNDEPLINIRE/ NEÎNDEPLINIRE CRITERIU (Se bifează în dreptul criteriului îndeplinit și se trage linie în dreptul celui neîndeplinit)	ARGUMENTARE / OBSERVAȚII
ELIGIBILITATEA SOLICITANTULUI			
1	Respectarea cerințelor privind conformitatea administrativă:		
1.2	Respectarea datei și orei limită de depunere a propunerilor de proiecte		
1.3	Respectarea condițiilor de elaborare și depunere a propunerilor de proiecte		
1.3.1	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborarea și depunerea documentației în condițiile prezentate odată cu Anunțul public de lansare a apelului de proiecte 		

VIZAT
 spre în schimbare
 SECRETAR GENERAL

1.3.2	<ul style="list-style-type: none"> ● Întocmirea documentației în limba română (art. 21 din Ghidul solicitantului) 		
2	<p>Este persoană fizică autorizată, întreprindere individuală, întreprindere familială sau persoană juridică de drept public ori privat, română sau străină, înființată în condițiile legii române ori ale țării de origine.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Documentele statutare/ constitutive/ de înființare specifice tipului de solicitant, precum și, după caz, acte adiționale, inclusiv documentul care atestă înregistrarea persoanei juridice (dacă legea aplicabilă prevede obligația înregistrării în scopul dobândirii personalității juridice, precum: Certificat de înscriere în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor, Certificat de înregistrare la Registrul Comerțului etc.), și/sau documentul care atestă înregistrarea fiscală 		
3	<p>Nu are datorii la bugetul de stat sau la bugetul local.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz 		
4	<p>A respectat obligațiile asumate prin contractele de finanțare nerambursabilă anterioare.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		
5	<p>Asigură cel puțin 10% din valoarea proiectului, din surse complementare (contribuție proprie și/sau surse atrase și/sau venituri obținute în cadrul proiectului)</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Cererea de finanțare (Formularul nr. 1A la Ghidul solicitantului); ○ Bugetul proiectului (Formularul nr. 1B la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		

VIZAT
 spre neschimbare
 SECRETAR GENERAL

6	<p>Să aibă prevăzute în documentele statutare/ constitutive/ de înființare activități cu caracter cultural</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Documentele statutare/ constitutive/ de înființare specifice tipului de solicitant, precum și, după caz, acte adiționale, inclusiv documentul care atestă înregistrarea persoanei juridice (dacă legea aplicabilă prevede obligația înregistrării în scopul dobândirii personalității juridice, precum: Certificat de înscriere în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor, Certificat de înregistrare la Registrul Comerțului etc.), și/sau documentul care atestă înregistrarea fiscală; ○ Alte documente, după caz. 		
7	<p>Nu furnizează informații false în documentele prezentate.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		
8	<p>Nu este în faliment, în insolvență, lichidare sau în orice altă situație similară care ar decurge dintr-o procedură asemănătoare, prevăzută de legislația sau reglementările europene și naționale.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		
9	<p>Nu este condamnat(ă) pentru: abuz de încredere, gestiune frauduloasă, înșelăciune, delapidare, dare sau luare de mită, mărturie mincinoasă, fals, uz de fals, deturnare de fonduri;</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		
10	<p>Nu se află într-o situație litigioasă cu Autoritatea finanțatoare;</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului); ○ Alte documente, după caz. 		

VIZAT
 spre înscrînșinare
 SECRETAR GENERAL

11	<p>Are capacitate economico-financiară</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Documente din care să reiasă capacitatea economico - financiară: situații financiare anuale aferente anului anterior depunerii cererii de finanțare nerambursabilă (în cazul în care solicitantul nu a transmis situațiile financiare la ANAF până la data depunerii cererii de finanțare, atunci va prezenta bilanța aferentă lunii decembrie a anului anterior depunerii acesteia) pentru persoanele juridice; sau alte documente specifice care să demonstreze capacitatea economico - financiară pentru celelalte categorii de solicitanți (de exemplu Raport de activitate care va conține obligatoriu și date financiare); ○ Alte documente, după caz 		
ELIGIBILITATEA PROIECTELOR CULTURALE			
1	<p>Să corespundă scopului, obiectivelor și domeniilor culturale prevăzute de Autoritatea finanțatoare.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Programul de finanțare; ○ Cererea de finanțare (Formularul nr. 1A la Ghidul solicitantului) 		
2	<p>Să fie caracterizate prin activitate culturală cu caracter neeconomic, așa cum este aceasta definită la Art. 3, lit. i) din Ghidul solicitantului sau Art. 1, lit. o) din OG 51/1998, cu modificările și completările ulterioare.</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cererea de finanțare (Formularul nr. 1A la Ghidul solicitantului); ○ Bugetul proiectului (Formularul nr. 1B la Ghidul solicitantului); ○ Declarația pe proprie răspundere (Formularul nr. 2 la Ghidul solicitantului) 		
3	<p>Perioada de desfășurare a proiectelor culturale să nu depășească data de 1 noiembrie a anului curent, avându-se în vedere termenele estimate la art. 24, alin. (1) din Ghidul solicitantului – ”Etaple și termenele prevăzute pentru derularea procedurii de selecție”;</p> <p>A se vedea:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cererea de finanțare (Formularul nr. 1A la Ghidul solicitantului). 		

VIZAT
 spre neschimbare
 SECRETAR GENERAL

4	Valoarea finanțării nerambursabile solicitate prin Cererea de finanțare să se încadreze în limitele prevăzute la art. 14 din <i>Ghidul solicitantului</i> ; A se vedea: <ul style="list-style-type: none">○ Cererea de finanțare (Formularul nr. 1A la Ghidul solicitantului);○ Bugetul proiectului (Formularul nr. 1B la Ghidul solicitantului);○ Programul de finanțare;○ Anunțul public de lansare a apelului de proiecte.		
---	---	--	--

Comisia de verificare a eligibilității:

Numele, prenumele și semnătura

Membru

Membru

Membru

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

GRILĂ INDIVIDUALĂ DE EVALUARE

Domeniul cultural

Denumirea solicitantului.....

Titlul proiectului cultural.....

CRITERII DE EVALUARE	Punctaj acordat/ Punctaj maxim	Argumentare punctaj acordat
1. Relevanța și impactul proiectului	/28	
1.1. Relevanța proiectului cultural în raport cu prioritățile de finanțare ale Autorității Finanțatoare	/4	
1.2. Argumentarea propunerii de proiect în raport cu scopul și obiectivele Programului de finanțare	/4	
1.3. Obiectivele proiectului sunt relevante în raport cu situația descrisă de solicitant	/4	
1.4. Proiectul definește și argumentează clar locul de desfășurare a proiectului, grupul țintă și beneficiarii identificați și are în vedere asigurarea condițiilor care să permită accesul și participarea acestora la activități	/4	

scrie neschimbar
SECRETAR GENERAL
VIZA

1.5. Corelația dintre grupuri țintă, beneficiari, nevoi/oportunități, activități propuse și rezultate anticipate	/4	
1.6. Aprecierea realistă a impactului proiectului, prin raportarea la nevoile/oportunitățile precizate	/4	
1.7. Efectele urmărite la nivelul grupurilor țintă / beneficiarilor sunt clar descrise, plauzibile și pot fi multiplicabile, generând un impact durabil	/4	
2. Calitatea culturală, artistică și originalitatea	/24	
2.1. Claritatea expunerii ideilor/viziunii solicitantului	/4	
2.2. Structurarea articulată și coerența etapelor proiectului	/4	
2.3. Urmărirea unui scop clar formulat și a unor obiective măsurabile	/4	
2.4. Capacitatea proiectului de a aduce valoare sau de a determina o schimbare la nivel practic dar și teoretic, în domeniul de referință	/4	
2.5. Adaptarea demersului cultural /artistic la grupul țintă și la rezultatele anticipate în contextul actual	/4	
2.6. Caracterul original al proiectului	/4	

VIZAT
 Șeful
 SECRETĂRII
 SECRETAR GENERAL

3. Metodologie	/20	
3.1. Toate obiectivele proiectului au asociate activități	/4	
3.2. Activitățile planificate au asociate rezultate cuantificabile/măsurabile pentru care sunt definiți indicatori de evaluare	/4	
3.3. Proiectul prezintă metode și mijloace concrete pentru monitorizarea, coordonarea și organizarea managerială și financiară a proiectului, printr-o alocare eficientă a resurselor	/4	
3.4. Măsura în care proiectul prevede măsuri de gestionare a riscurilor interne/externe	/4	
3.5 Metodele de promovare și diseminare prezentate în cadrul proiectului sunt coerente/adecvate/practice	/4	
4. Buget și raport cost – eficiență	/16	
4.1. Cheltuielile sunt corelate cu activitățile prevăzute în proiect și rezultatele așteptate	/4	
4.2. Justificarea și fundamentarea cheltuielilor și a bugetului (costuri realiste/corect estimate, suficiente și necesare)	/4	
4.3. Cheltuielile sunt eligibile, detaliate și corect încadrate în categoriile bugetare/de cheltuieli	/4	
4.4. Respectarea limitelor legale de alocări bugetare pentru anumite categorii de cheltuieli	/4	

VIZAT
de neșchimbare
SECRETAR GENERAL

5. Experiența managerială și capacitatea de implementare	/12	
5.1. Pregătirea și experiența profesională a solicitantului și/sau a membrilor echipei sunt relevante și suficiente pentru activitățile propuse și rezultatele așteptate	/4	
5.2. Pozițiile membrilor echipei sunt justificate față de activitățile propuse, având atribuții individuale, complementare, care nu se suprapun	/4	
5.3. Resursele umane și materiale deținute și puse la dispoziție de solicitant sunt relevante și suficiente pentru buna implementare a proiectului	/4	
TOTAL:	/100	

Notă: Nu poate fi luat în considerare pentru a fi finanțat un proiect care nu a întrunit un minim de 65 de puncte.

Se acordă maxim 4 puncte pentru fiecare subcriteriu, astfel:

nesatisfăcător	1 punct
satisfăcător	2 puncte
bun	3 puncte
foarte bun	4 puncte

Nume și prenume membru comisie:

Semnătura:

Data:



GRILĂ DE EVALUARE

Domeniul cultural:

Denumire solicitant:

Titlul proiectului cultural:

Nr. înregistrare proiect:

CRITERII DE EVALUARE	Punctaj maxim
1. Relevanța și impactul proiectului	/28
1.1. Relevanța proiectului cultural în raport cu prioritățile de finanțare ale Autorității Finanțatoare	/4
1.2. Argumentarea propunerii de proiect în raport cu scopul și obiectivele Programului de finanțare	/4
1.3. Obiectivele proiectului sunt relevante în raport cu situația descrisă de solicitant	/4
1.4. Proiectul definește și argumentează clar locul de desfășurare a proiectului, grupul țintă și beneficiarii identificați și are în vedere asigurarea condițiilor care să permită accesul și participarea acestora la activități	/4
1.5. Corelația dintre grupuri țintă, beneficiari, nevoi/oportunități, activități propuse și rezultate anticipate	/4
1.6. Aprecierea realistă a impactului proiectului, prin raportarea la nevoile/oportunitățile precizate	/4
1.7. Efectele urmărite la nivelul grupurilor țintă/beneficiarilor sunt clar descrise, plauzibile și pot fi multiplicabile, generând un impact durabil	/4
2. Calitatea culturală, artistică și originalitatea	/24
2.1. Claritatea expunerii ideilor/viziunii solicitantului	/4
2.2. Structurarea articulată și coerența etapelor proiectului	/4
2.3. Urmărirea unui scop clar formulat și a unor obiective măsurabile	/4
2.4. Capacitatea proiectului de a aduce valoare sau de a determina o schimbare la nivel practic dar și teoretic, în domeniul de referință	/4
2.5. Adaptarea demersului cultural/artistic la grupul țintă și la rezultatele anticipate în contextul actual	/4
2.6. Caracterul original al proiectului	/4
3. Metodologie	/20
3.1. Toate obiectivele proiectului au asociate activități	/4
3.2. Activitățile planificate au asociate rezultate cuantificabile/măsurabile pentru care sunt definiți indicatori de evaluare	/4

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

3.3. Proiectul prezintă metode și mijloace concrete pentru monitorizarea, coordonarea și organizarea managerială și financiară a proiectului, printr-o alocare eficientă a resurselor	/4
3.4. Măsura în care proiectul prevede măsuri de gestionare a riscurilor interne/ externe	/4
3.5 Metodele de promovare și diseminare prezentate în cadrul proiectului sunt coerente/adevrate/practice	/4
4. Buget și raport cost – eficiență	/16
4.1. Cheltuielile sunt corelate cu activitățile prevăzute în proiect și rezultatele așteptate	/4
4.2. Justificarea și fundamentarea cheltuielilor și a bugetului (costuri realiste/corect estimate, suficiente și necesare)	/4
4.3. Cheltuielile sunt eligibile, detaliate și corect încadrate în categoriile bugetare/de cheltuieli	/4
4.4 Respectarea limitelor legale de alocări bugetare pentru anumite categorii de cheltuieli	/4
5. Experiența managerială și capacitatea de implementare	/12
5.1. Pregătirea și experiența profesională a solicitantului și/sau a membrilor echipei sunt relevante și suficiente pentru activitățile propuse și rezultatele așteptate	/4
5.2. Pozițiile membrilor echipei sunt justificate față de activitățile propuse, având atribuții individuale, complementare, care nu se suprapun	/4
5.3. Resursele umane și materiale deținute și puse la dispoziție de solicitant sunt relevante și suficiente pentru buna implementare a proiectului	/4
TOTAL:	/100

- **Notă:** Nu poate fi luat în considerare pentru a fi finanțat un proiect care nu a întrunit un minim de 65 de puncte.

Comisia de selecție:

Membru

Membru

Membru

Membru

Membru

Data:

DECLARAȚIE DE CONFIDENȚIALITATE ȘI IMPARȚIALITATE

Subsemnatul/subsemnata.....legitimată cu act de identitate, seria....., numărul, CNP..... în calitate de membru în cadrul Comisiei

.....**,
domeniul cultural....., constituită în vederea aplicării procedurii de selecție a proiectelor culturale conform Ordonanței nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, declar pe propria răspundere, cunoscând prevederile legale privind infracțiunea de fals în declarații, următoarele:

- a) nu dețin calitatea de membru asociat sau de fondator al unuia dintre solicitanți;
- b) nu dețin părți sociale, părți de interes, acțiuni din capitalul subscris al unuia din solicitanții de finanțare nerambursabilă;
- c) nu fac parte din organul de conducere, de administrare sau de supervizare al unuia dintre solicitanți;
- d) nu am calitatea de soț/soție, rudă sau afîn, până la gradul al doilea inclusiv, cu unul dintre solicitanți sau cu persoane care fac parte din organul de conducere sau de supervizare al unuia dintre solicitanți;
- e) nu am niciun interes de natură să afecteze imparțialitatea pe parcursul procesului de verificare/evaluare a propunerilor de proiecte;
- f) nu am niciun interes patrimonial sau nepatrimonial care ar putea influența îndeplinirea cu obiectivitate a atribuțiilor ce îmi revin în calitate de membru, în legătură cu proiectele culturale depuse în cadrul sesiunii de selecție.

Confirm că, în situația în care, în cursul acțiunii de verificare / evaluare / soluționare a contestațiilor, voi constata că mă aflu într-una dintre situațiile enumerate mai sus, voi declara imediat acest aspect și mă voi retrage din comisie.

De asemenea, declar pe proprie răspundere următoarele:

- Voi trata cu confidențialitate orice informație la care am acces sau care mi-a fost adusă la cunoștință. Înțeleg, de asemenea, că această obligație nu se aplică în cazul în care transmiterea informațiilor se face ca o consecință a unei obligații legale;
- Informațiile pe care le dețin le voi folosi în unicul scop de a efectua evaluarea propunerilor de proiecte pentru atribuirea contractului de finanțare nerambursabilă;
- Mă angajez să nu copiez, să nu multiplic, să nu reproduc informația.
- Nu mă voi angaja în cadrul unui proiect finanțat în urma evaluării pe care am efectuat-o.

Dau prezenta declarație pe propria răspundere, cunoscând prevederile legale cu privire la confidențialitatea și păstrarea secretului informației.

Înțeleg ca, în cazul în care voi divulga aceste informații, sunt pasibil de încălcarea prevederilor legislației civile și penale.

Menționez că sunt de acord ca Primăria Sectorului 2 al Municipiului București cu sediul în București, str. Chiristigiilor nr. 11-13, Sector 2, să fie autorizată să proceseze datele mele personale colectate pe parcursul întregii proceduri de selecție desfășurate în baza O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare.

Nume și prenume.....

Data

Semnătura

**Se va completa corespunzător:

- Comisia de verificare a eligibilității;
- Comisia de soluționare a contestațiilor după etapa de verificare a eligibilității;
- Comisia de selecție;
- Comisia de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție.

VIZAT
sore neschimbare
SECRETAR GENERAL

**PROCEDURA DE RECRUTARE A SPECIALIȘTILOR
DIN COMISIILE CONSTITUITE ÎN CONFORMITATE CU
PREVEDERILE O.G NR. 51/1998 PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA
SISTEMULUI DE FINANȚARE NERAMBURSABILĂ A
PROIECTELOR CULTURALE, CU MODIFICĂRILE ȘI
COMPLETĂRILE ULTERIOARE**

PRIMAR,



VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

**PROCEDURA DE RECRUTARE A SPECIALIȘTILOR DIN COMISIILE CONSTITUITE
ÎN CONFORMITATE CU PREVEDERILE O.G. NR. 51/1998 PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA
SISTEMULUI DE FINANȚARE NERAMBURSABILĂ A PROIECTELOR CULTURALE,
CU MODIFICĂRILE ȘI COMPLETĂRILE ULTERIOARE**

Art. 1

(1) Pentru fiecare domeniu cultural aprobat prin Programul de finanțare pe bază de selecție, în vederea evaluării și selecției propunerilor de proiecte culturale și a soluționării contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, la nivelul Autorității finanțatoare se constituie comisii de selecție și comisii de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție;

(2) Comisiile prevăzute la alin. (1) sunt alcătuite din:

a) reprezentanți ai Autorității finanțatoare;

b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.

(3) Numărul specialiștilor prevăzuți la alin. (2) lit. b) se stabilește prin *Regulamentul pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare*, denumit în continuare *ROF-ul comisiilor*;

(4) În componența comisiilor de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție nu pot fi numiți membri care fac parte din comisiile de selecție;

(5) Se vor desemna membri de rezervă în conformitate cu prevederile *ROF-ului comisiilor*.

Art. 2

Pentru recrutarea specialiștilor din cadrul comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, se constituie la nivelul Autorității finanțatoare o comisie de recrutare, comisie numită prin Dispoziție a Primarului Sectorului 2.

Art.3

(1) Pentru a participa la selecție, persoanele interesate vor depune candidaturile în perioada și condițiile comunicate prin Anunțul de recrutare, cu respectarea prevederilor prezentei Proceduri.

(2) Candidaturile vor cuprinde:

a) formularul de candidatură (Formularul nr. 1 la prezenta Procedură);

b) CV-ul;

c) copie CI;

d) alte documente pe care candidatul le consideră relevante (precum diplome, atestate, certificate, portofoliu de proiecte etc.).

Art. 4

(1) Termenele prevăzute pentru derularea procedurii de recrutare a specialiștilor:

Nr. crt.	Etapele procedurii de recrutare	Termene estimate
1	Publicarea Anunțului de recrutare	Cu cel puțin 10 de zile înainte de data-limită pentru depunerea candidaturilor
2	Depunerea candidaturilor	Cel puțin 10 de zile de la data publicării Anunțului de recrutare
3	Verificarea eligibilității candidaților și evaluarea candidaturilor	5 zile lucrătoare de la data limită pentru depunerea candidaturilor
4	Publicarea rezultatelor	1 zi lucrătoare de la finalizarea etapei anterioare
5	Contactarea experților selectați	Cel puțin 3 zile lucrătoare de la publicarea rezultatelor

(2) Primăria Sectorului 2 își rezervă dreptul de a modifica termenele estimate, cu obligația aducerii la cunoștință publică a modificărilor, prin publicare pe site.

Art. 5

Recrutarea specialiștilor presupune:

- a) verificarea eligibilității candidatului în conformitate cu criteriile prevăzute la art. 6 și în baza documentelor prezentate de candidați conform art. 3, alin. (2) din prezenta *Procedură*;
- b) evaluarea candidaturilor se va face în conformitate cu criteriile de evaluare și punctajele prevăzute în Grila de evaluare, Anexa nr. 1 la prezenta *Procedură*:
 - Experiența în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale;
 - Competențe în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, competențe dovedite prin cursuri, certificate, diplome acreditate;
 - Competențe în domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare;
 - Motivația;
 - Capacitatea de sinteză.

Art. 6

Criteriile de eligibilitate pe care trebuie să le îndeplinească candidații pentru poziția de specialist:

- a) să aibă experiență de cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale;
- b) să nu aibă sau să nu urmeze să aibă proiecte depuse spre finanțare la unul dintre domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;
- c) să nu facă parte din echipa unui proiect înscris spre finanțare sau care urmează a fi înscris spre finanțare /să nu fie într-o relație contractuală cu persoana fizică sau juridică aplicantă/să nu fie partener/să nu fie într-o relație contractuală cu un partener al proiectului;
- d) să nu fie funcționar public sau să nu facă parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare;
- e) să aibă domiciliul pe raza Municipiului București.

Art. 7

- (1) Evaluarea candidaturilor presupune acordarea de către fiecare membru al comisiei de recrutare a unui punctaj;
- (2) Punctajul total al grilei de evaluare va fi suma punctajelor obținute la fiecare criteriu;
- (3) Punctajul final al candidatului reprezintă media aritmetică a punctajelor totale acordate de toți membrii comisiei de recrutare.
- (4) Sunt admiși candidații care obțin minimum 50 de puncte din maximum 100 de puncte.

Art. 8

- (1) În cazul în care doi sau mai mulți candidați, aflați pe ultima poziție a clasamentului, au același punctaj, la stabilirea clasamentului se va avea în vedere punctajul cel mai mare la criteriul *"Experiența în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale"*, din Grila de evaluare – Anexa nr. 1 la prezenta *Procedură*;
- (2) Dacă, și în acest caz, se mențin la punctaj egal doi sau mai mulți candidați, la stabilirea clasamentului se va avea în vedere punctajul final cel mai mare la criteriul *"Competențe în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, competențe dovedite prin cursuri, certificate, diplome acreditate"* din Grila de evaluare – Anexa nr. 1 la prezenta *Procedură*;
- (3) Dacă, și în acest caz, se mențin la punctaj egal doi sau mai mulți candidați, la stabilirea clasamentului se va avea în vedere punctajul final cel mai mare la criteriul *"Competențe în domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare"*, din Grila de evaluare – Anexa nr. 1 la prezenta *Procedură*;

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

(4) Dacă, și în această situație, se mențin la punctaj egal doi sau mai mulți candidați, se va avea în vedere punctajul final cel mai mare la criteriul „*Motivația*”, din Grila de evaluare – Anexa nr. 1 la prezenta Procedură.

Art. 9

Repartizarea specialiștilor în comisii se va face în ordinea descrescătoare a punctajului obținut și ținând cont de competențele acestora, în limita numărului de specialiști necesar pentru constituirea comisiilor, conform prevederilor Programului de finanțare și ale *ROF-ului comisiilor*.

Art. 10

Autoritatea finanțatoare va contacta, în termenul prevăzut la art. 4, alin. (1), specialiștii selectați, în vederea realizării demersurilor necesare pregătirii proiectului de hotărâre privind numirea membrilor în comisiile de selecție.

Art. 11

Candidații care nu sunt repartizați în comisii conform celor anterior menționate și care au obținut peste 50 de puncte, vor fi înscrși în baza de date pe care Autoritatea finanțatoare o creează în acest sens, în vederea aplicării prevederilor art. 18 și 25 din *ROF-ul comisiilor*, sau în vederea desemnării acestora ca membri în comisiile menționate anterior, în cadrul unor viitoare sesiuni de selecție a proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare.

Art.12

După aprobarea Hotărârii de Consiliu Local Sector 2 de numire a membrilor în comisii, se va încheia câte un contract (Formularul nr. 2 la prezenta Procedură) cu fiecare specialist.

Anexele și Formularele următoare fac parte integrantă din prezenta documentație și pot fi descărcate de pe site-ul Sectorului 2 al Municipiului București, www.ps2.ro.

Anexe

Anexa nr. 1 – Grilă de evaluare

Formulare

Formularul nr. 1 – Formular de candidatură pentru selecția evaluatorilor specialiști

Formularul nr. 2 – Contract

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

Anexa nr. 1 la Procedura de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

GRILA DE EVALUARE

CRITERII DE EVALUARE	Punctaj maxim
1. Experiența în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale	/20
Experiență 2 – 5 ani	/10
Experiență \geq 5 ani	/20
2. Competențe în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, competențe dovedite prin cursuri, certificate, diplome acreditate:	/20
Acreditare/certificare, ca evaluator proiecte culturale, sau ca manager proiecte culturale	/10
Acreditări/certificări atât ca evaluator cât și ca manager proiecte culturale	/20
3. Competențe în domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare (competențe profesionale, artistice și/sau științifice și o activitate profesională și/sau artistică coerentă, consecventă și recunoscută în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție)	/20
Nicio competență într-unul dintre domeniile culturale pentru care se acordă finanțare	/0
Competență într-unul dintre domeniile culturale pentru care se acordă finanțare	/10
Competență în două domenii culturale pentru care se acordă finanțare	/15
Competență interdisciplinară (\geq 3 domenii culturale pentru care se acordă finanțare)	/20
4. Motivația	/20
Motivație slabă	/0
Motivație insuficientă	/10
Motivație bună	/15
Motivație foarte bună	/20
5. Capacitatea de sinteză	/20
Slab	/0
Insuficient	/10
Bine	/15
Foarte bine	/20
TOTAL	/100

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

FORMULAR DE CANDIDATURĂ pentru selecția evaluatorilor specialiști

1. DATE DE IDENTIFICARE:

Numele:	
Prenumele:	
Domiciliul:	
Educație (ultima diplomă obținută):	
Locul de muncă (organizația/instituția):	

2. COMPETENȚE ÎN MANAGEMENTUL ȘI / SAU EVALUAREA PROIECTELOR CULTURALE, competențe dovedite prin cursuri, certificate, diplome acreditate:

--

3. EXPERIENȚĂ:

Proiecte evaluate*	Tipul proiectului (cadrul referențial de finanțare, program național / internațional, domeniul cultural)	Beneficiar/ entitatea pentru care s-a efectuat evaluarea	Perioada

*Se pot adăuga câte rânduri sunt necesare.

Proiecte implementate în calitate de manager sau la care a participat ca membru în echipa de management*	Tipul proiectului (cadrul referențial de finanțare, program național / internațional, domeniul cultural)	Beneficiar/ entitatea pentru care s-a efectuat implementarea	Perioada

*Se pot adăuga câte rânduri sunt necesare.

4. COMPETENȚE ÎN DOMENIILE CULTURALE APROBATE PRIN PROGRAMUL DE FINANȚARE (competențe profesionale, artistice și/sau științifice și o activitate profesională și/sau artistică coerentă, consecventă și recunoscută în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție, cu menționarea domeniilor)

--

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

5. MOTIVAȚIA participării ca specialist pentru evaluarea proiectelor culturale din cadrul programului de finanțare susținut de Primăria Sectorului 2

6. Alte informații relevante pentru selectarea ca specialist pentru evaluarea proiectelor culturale din cadrul programului de finanțare susținut de Primăria Sectorului 2

Declar pe proprie răspundere că:

Nu am sau nu urmează să depun proiecte spre finanțare la unul dintre domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;

Nu fac parte din echipa unui proiect înscris spre finanțare sau care urmează a fi înscris spre finanțare / nu sunt într-o relație contractuală cu persoana fizică sau juridică aplicantă / nu sunt partener/ nu sunt într-o relație contractuală cu un partener al proiectului;

Nu sunt funcționar public sau nu fac parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare.

Declarație de consimțământ:

Având în vedere dispozițiile Regulamentului nr. 679 din 27 aprilie 2016, privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogarea Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor) emis de Parlamentul European și Consiliul Uniunii Europene,

Sunt de acord ca Primăria Sectorului 2 al Municipiului București cu sediul în București, str. Chiristigiiilor nr. 11-13, Sector 2, să fie autorizată să proceseze datele mele personale colectate pe parcursul întregii proceduri de recrutare/ selecție și de derulare a contractului, în baza O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare.

Consimțământul în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal, precum și furnizarea datelor menționate mai sus sunt voluntare. Acest consimțământ poate fi revocat în orice moment, cu efect ulterior printr-o notificare gratuită către Primăria Sectorului 2.

Data:

Semnătura:



Contract

Nr. _____ data _____

I. PĂRȚILE CONTRACTANTE

1.1. Sectorul 2 al Municipiului București, cu sediul în București, Sector 2, strada Chiristigiilor nr. 11-13, telefon/fax 021.209.60.00, e-mail infopublice@ps2.ro, cod fiscal 4204038, cont RO07TREZ24A675000592200X deschis la Trezoreria Sector 2, reprezentat prin Primar, denumit în continuare **Beneficiar**

și

1.2., domiciliat/ă în,
Str. nr. județul,
e-mail....., identificat/ă cu C.I. seria nr., eliberată la data de
..... de către, având C.N.P....., cont bancar
..... în calitate de **Prestator**,

În baza prevederilor:

- O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Legii nr. 287/2009, republicată, privind Codul Civil, cu modificările și completările ulterioare;
- Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârii Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București nr.
-

Au convenit să încheie prezentul Contract.

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

Art. 1

Prestatorul se obligă să evalueze/analizeze, în calitate de specialist în cadrul comisiei pentru domeniul, proiectele / contestațiile repartizate de către Beneficiar, în cadrul sesiunii de finanțare, deschise prin Anunțul public de lansare a apelului de proiecte din data de

III. PREȚUL CONTRACTULUI

Art. 2

- (1) Prestatorul va fi remunerat cu suma ce reprezintă produsul dintre cuantumul stabilit conform Dispoziției Primarului Sectorului 2 nr., delei/ proiect evaluat/ contestație analizată și numărul de proiecte evaluate / contestații analizate, sumă brută din care se va reține la sursă de către Beneficiar impozitul pe venit (10%), conform prevederilor Codului Fiscal, cu modificările și completările ulterioare.
- (2) Plata remunerației se va efectua pe baza documentelor predate de către Prestator conform art. 4 lit. g) din prezentul contract, în termen de maximum 30 de zile de la data încheierii prezentului contract, în termen de maximum 30 de zile de la data încheierii prezentului contract, în termen de maximum 30 de zile de la data încheierii prezentului contract, în termen de maximum 30 de zile de la data încheierii prezentului contract.

SECRETAR GENERAL

IV. DURATA CONTRACTULUI

Art. 3

Contractul este valabil de la data semnării și până la data de

V. OBLIGAȚIILE PRINCIPALE ALE PRESTATORULUI

Art. 4

Prestatorul se obligă:

- a) să își însușească prevederile O.G nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, ale Ghidului și ale ROF-ului comisiilor;
- b) să asigure confidențialitatea cererilor de finanțare/proiectelor culturale și/sau altor documente la care are acces pe perioada derulării contractului și să respecte regulile stabilite de Beneficiar pentru derularea procedurii de selecție, dar și după încheierea acesteia, pe o perioadă de 1 an de la data încheierii prezentului contract;
- c) să nu facă parte din echipa vreunui proiect înscris spre finanțare, să nu se afle într-o relație contractuală cu vreo persoană fizică sau juridică aplicantă, să nu fie partener sau într-o relație contractuală cu vreun partener dintr-un proiect;
- d) să nu aibă proiecte depuse spre finanțare la unul dintre domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;
- e) să îndeplinească atribuțiile și responsabilitățile care îi revin din calitatea de membru în comisia pentru domeniul din cadrul sesiunii de finanțare deschise prin Anunțul public de lansare a apelului de proiecte prevăzut la art. 1, așa cum acestea sunt reglementate prin ROF-ul comisiilor;
- f) să respecte modul de funcționare al comisiei, având în vedere prevederile ROF-ului comisiilor și ale Ghidului;
- g) să întocmească și să predea Beneficiarului, până la data de, în format electronic și fizic, următoarele documente, semnate și datate:
 - grilele individuale de evaluare (în cazul membrilor comisiilor de selecție);
 - rapoartele individuale privind soluționarea contestațiilor repartizate și grilele de evaluare, dacă este cazul (în cazul membrilor comisiilor de soluționare a contestațiilor);
- h) să participe la ședințele comisiei, la datele stabilite;
- i) să respecte termenele stabilite pentru derularea procedurii;
- j) să nu devină funcționar public și/sau să nu facă parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare;
- k) să respecte prevederile Regulamentului nr. 679/2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date, cuprinse în cererile de finanțare / proiectele culturale a căror evaluare face obiectul prezentului contract.

VI. OBLIGAȚIILE PRINCIPALE ALE BENEFICIARULUI

Art. 5

Beneficiarul se obligă:

- a) să plătească Prestatorului suma prevăzută la art. 2, alin. (1), pe baza documentelor predate conform art. 4 lit. g);
- b) să ofere Prestatorului informațiile și documentația necesară realizării obiectului contractului;
- c) să calculeze, să rețină și să vireze impozitul pe venit (10%) prin reținere la sursă, conform prevederilor Codului Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL

- d) să respecte prevederile Regulamentului nr. 679/2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date, cuprinse în prezentul contract.

VII. RĂSPUNDEREA PĂRȚILOR

Art. 6

- (1) Neîndeplinirea sau îndeplinirea necorespunzătoare a obligațiilor asumate prin prezentul contract atrage răspunderea părții în culpă, în afară de cazurile de exonerare prevăzute de lege;
- (2) Depășirea termenului prevăzut la art. 4 lit. g) atrage perceperea de penalități de întârziere de 1% pe zi din valoarea remunerației convenite Prestatorului. Penalitatea se va deduce din suma datorată de Sectorul 2 al Municipiului București. Penalitățile de întârziere pot depăși valoarea bazei de calcul reprezentată de remunerația convenită Prestatorului.

VIII. FORȚA MAJORĂ

Art. 7

- (1) Forța majoră este constatată de o autoritate competentă;
- (2) Forța majoră exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta acționează;
- (3) Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia;
- (4) Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, imediat și în mod complet, producerea acesteia și să ia orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor.

IX. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

Art. 8

- (1) Beneficiarul și Prestatorul vor face toate eforturile pentru a rezolva pe cale amiabilă, prin tratative directe, orice neînțelegere sau dispută care se poate ivi între ei în cadrul sau în legătură cu îndeplinirea contractului;
- (2) Dacă, după 15 zile de la începerea acestor tratative, Beneficiarul și Prestatorul nu reușesc să rezolve în mod amiabil o divergență contractuală, fiecare poate solicita ca disputa să se soluționeze de către instanțele judecătorești competente.

X. COMUNICĂRI

Art. 9

- (1) Orice comunicare între părți, referitoare la îndeplinirea prezentului contract, trebuie să fie transmisă în scris.
- (2) Orice document scris trebuie înregistrat atât în momentul transmiterii, cât și în momentul primirii.
- (3) Comunicările între părți se pot face și prin e-mail sau alte mijloace electronice convenite de comun acord, cu condiția confirmării în scris a primirii comunicării.

XI. NOTIFICĂRI

Art. 10

În accepțiunea părților contractante, orice notificare adresată de una dintre acestea celeilalte, este valabil îndeplinită dacă va fi transmisă la adresa (inclusiv de e-mail) prevăzută în partea introductivă a prezentului contract.

SECRETAR GENERAL

XII. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

Art.11

Prezentul contract încetează în următoarele condiții:

- a) prin acordul scris al părților;
- b) la expirarea duratei acestuia, prevăzută la art. 3;
- c) prin revocarea calității de membru a Prestatorului în cadrul comisiei prevăzută la art. 1;
- d) prin denunțare unilaterală de către Beneficiar, pentru neexecutarea sau executarea necorespunzătoare a obligațiilor asumate de către Prestator, după notificarea prealabilă a acestuia, comunicată cu cel puțin 5 zile înainte de data propusă pentru încetarea contractului.

XIII. CLAUZE FINALE

Art.12

- (1) Modificarea prezentului contract se face numai prin Act adițional încheiat între părțile contractante;
- (2) Prezentul contract reprezintă voința părților și înlătură orice altă înțelegere verbală dintre acestea, anterioară sau ulterioară încheierii lui;
- (3) Părțile au convenit să încheie azi, _____ prezentul Contract, într-un număr de 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

BENEFICIAR,
Sectorul 2 al Municipiului București
PRIMAR,

.....

PRESTATOR,

.....

Director Executiv Direcția Economică,

.....

.....

AVIZAT PENTRU LEGALITATE,

VIZAT
spre neschimbare
SECRETAR GENERAL



Direcția Relații Comunitare
Serviciul Relații cu Societatea Civilă și Mediul de Afaceri

Nr. 61970/17.04.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

privind aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare prevede la art. 2[^]1, alin. (4) faptul că "În aplicarea dispozițiilor alin. (2), autoritățile finanțatoare, concomitent cu elaborarea proiectului de buget al următorului exercițiu financiar, pregătesc sesiunea de selecție aferentă acestuia, astfel: (...) f) elaborează regulile privind desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor; (...)", iar la alin. (6), faptul că "Documentele elaborate conform dispozițiilor alin. (4) lit. b) - f) se aprobă prin act administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz."

Potrivit prevederilor art. 10 alin. (1) din ordonanța mai sus menționată "Autoritatea finanțatoare are obligația afișării pe pagina de internet dedicată comunicării informațiilor de interes public următoarele informații privind acordarea finanțărilor nerambursabile: a) regulile privind organizarea sesiunii de finanțare nerambursabilă și desfășurare a activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor (...)"

Totodată, în conformitate cu prevederile art. 11 alin. (2) din O.G. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare "Autoritatea finanțatoare are obligația de a verifica întrunirea de către solicitanți a condițiilor de participare la selecție." în condițiile în care potrivit art. 12 alin. (1) "Selecția proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare nerambursabilă se realizează de către comisii constituite la nivelul autorității finanțatoare."

Din ordonanța menționată anterior, cu privire la comisiile de selecție se reține faptul că potrivit art. 12 alin. (2), "Comisiile de selecție sunt alcătuite din: a) reprezentanți ai autorității finanțatoare; b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție." și că potrivit alin. (3) "Specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, iar numărul acestora trebuie să fie mai mare decât numărul reprezentanților autorității."

În ceea ce privește stabilirea numărului membrilor comisiilor de selecție se vor avea în vedere prevederile art. 12 alin. (4) din ordonanță, conform cărora "Stabilirea numărului de membri ai comisiei de selecție și numirea acestora se fac prin actul administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz."

VIZAT
SECRETAR GENERAL

De asemenea, potrivit prevederilor art. 12 alin. (5) din O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare, *”Componenta nominală a comisiei va fi adusă la cunoștința publică numai după încheierea sesiunii de selecție.”*, iar potrivit prevederilor alin. (6), *”Pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) sunt selectați de către autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a registrului, cu respectarea principiului transparenței.”*

La stabilirea componenței comisiilor de selecție se vor avea în vedere și prevederile art. 12 alin. (7) din aceeași ordonanță, potrivit cărora *”La desemnarea comisiilor de selecție, autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura înlocuirea a cel puțin o treime din specialiștii sesiunii precedente”*.

În ceea ce privește soluționarea contestațiilor, potrivit prevederilor art. 15 alin. (1) din ordonanță, *“(…), la nivelul autorității se înființează comisii de soluționare a contestațiilor, constituite în conformitate cu prevederile art. 12.”*, iar în ceea ce privește componența acestor comisii, prin art. 15 alin. (2) se stabilește faptul că *”În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din comisiile de selecție.”*

În conformitate cu prevederile art. 16 alin. (1) din O.G. nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare *”Organizarea și desfășurarea activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor, precum și conținutul anunțului public prevăzut la art. 10 se stabilesc prin ordin, decizie sau, după caz, hotărâre a autorității finanțatoare și potrivit prevederilor alin (2), ”Pentru activitatea depusă, membrii comisiilor de selecție și membrii comisiilor de soluționare a contestațiilor, care nu fac parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, primesc o indemnizație al cărei cuantum este stabilit prin actele administrative prevăzute la alin. (1).”*

Referitor la indemnizația menționată anterior, art. III, alin. (3) din **Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 83/2022 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, precum și pentru modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului cultural național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”** face următoarea precizare: *”Cuantumul indemnizațiilor prevăzute la art. 16 alin. (2) și art. 28 alin. (3) din Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a proiectelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 245/2001, cu modificările și completările ulterioare, se stabilește per proiect evaluat, de către autoritatea finanțatoare, cu încadrarea în bugetul alocat, în limita a cel puțin 10% și cel mult 20% din salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată, și se aprobă prin act administrativ emis de ordonatorul de credite.”*

Potrivit art. 35 alin. (1) din Anexa la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare (denumită în continuare *Ghidul solicitantului*), *”Pentru stabilirea îndeplinirii criteriilor de eligibilitate, în cazul în care informațiile sau documentele prezentate de către solicitanți sunt incomplete sau eronate sau în cazul în care lipsesc anumite documente (cu excepția celor prevăzute la art. 36 din prezentul Ghid), autoritatea finanțatoare are dreptul de a solicita clarificări și, după caz, completări ale documentelor prezentate de aceștia, cu respectarea tratamentului egal și transparenței;”*

De asemenea, în conformitate cu prevederile art. 37 din *Ghidul solicitantului*, "Autoritatea finanțatoare va stabili ca neeligibile propunerile de proiecte aflate în cel puțin una dintre următoarele situații: (.....)", iar potrivit prevederilor art. 38, alin. (2), "Rezultatele în urma verificării eligibilității pot fi contestate conform Capitolului 6 - "Informații privind etapele de depunere și soluționare a contestațiilor" din prezentul Ghid. "

În *Ghidul solicitantului* la art. 39 alin. (1) se prevede faptul că "Evaluarea Cererilor de finanțare se face de către comisiile de selecție, în conformitate cu criteriile de evaluare și punctajul, prevăzute în Anexa 2 din prezentul Ghid", iar la art. 53 se menționează că "În vederea soluționării contestațiilor, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează Comisia/comisiile de soluționare a contestațiilor, în care nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din Comisia/Comisiile de selecție aferentă/aferente domeniului respectiv. "

Conform prevederilor legale mai sus menționate, acordarea de finanțări nerambursabile se face pe bază de selecție a cererilor de finanțare, procedură care se realizează de către Comisiile de selecție cu respectarea principiilor de liberă concurență, transparență, diversitate culturală și susținerea debutului. De asemenea, în vederea soluționării contestațiilor depuse de solicitanți, la nivelul Sectorului 2 al Municipiului București se înființează Comisia/Comisiile de soluționare a contestațiilor.

Ca urmare, cu respectarea prevederilor legale mai sus menționate, autoritatea locală a Sectorului 2 trebuie să întocmească un Regulament pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, precum și o procedură de recrutare a specialiștilor din aceste comisii.

Prin reglementarea de o manieră clară a cadrului normativ, respectiv a modului de organizare și funcționare a comisiilor și a modului de recrutare a specialiștilor din comisii, se asigură accesul transparent și egal al beneficiarilor, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale și persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii române ori ale țării de origine, la obținerea finanțărilor nerambursabile din fonduri publice pentru proiecte culturale.

Având în vedere cele mai sus menționate și sub rezerva aprobării Proiectului de hotărâre privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pentru proiecte culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, se propune promovarea *proiectului de hotărâre privind aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.*

Director executiv,
Irina Ionescu

Șef serviciu,
Ana – Maria Gaspar

Întocmit,
Elena Buculescu