



*Proiect înregistrat și transmis la
Cabinet Secretar General al Sectorului 2
sub nr. 2370/04.06.2025*

HOTĂRÂRE

privind numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București, ales în condițiile Legii nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali, cu modificările și completările ulterioare, întrunit în ședință _____, astăzi, _____;

*Luând în considerare **proiectul de hotărâre** inițiat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București, privind numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;*

Analizând:

- Referatul de aprobare prezentat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București, înregistrat la Cabinet Secretar General Sector 2 sub nr. 2369/04.06.2025;
- Raportul de specialitate nr. 81939/04.06.2025 întocmit de Direcția Relații Comunitare din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;
- Dispoziția Primarului Sectorului 2 nr. 1439/27.05.2025 privind exercitarea cu caracter temporar a unor atribuții ce revin Primarului Sectorului 2 al Municipiului București, în perioada 02.06.2025-06.06.2025, de către domnul Bogdan Dragoș George, Viceprimarul Sectorului 2 al Municipiului București.
- Avizul Comisiei Juridice, Ordine și Liniște Publică, Apărarea Drepturilor Omului și Relații Internaționale din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;
- Avizul Comisiei de Învățământ, Cultură, Sport, Culte, Probleme de Tineret și Relația cu Societatea Civilă din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

Având în vedere reglementările cuprinse în:

- Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 96/2025 privind aprobarea Programului de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 109/2025 privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 110/2025 privind aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Dispoziția Primarului Sectorului 2 al Municipiului București nr. 1399/22.05.2025 privind desemnarea reprezentanților Sectorului 2 al Municipiului București în Comisiile de selecție și în Comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,

În temeiul art. 139 alin. (1) coroborat cu art. 166 alin. (4) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În urma stabilirii rezultatului votului valabil exprimat,

HOTĂRĂȘTE

Art.1. Se numesc ca membri în comisiile de selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările

ulterioare, persoanele nominalizate în Anexa nr. 1 ce conține o pagină și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. Se numesc ca membri în comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, persoanele nominalizate în Anexa nr. 2 ce conține o pagină și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.3. Componența nominală a comisiilor va fi adusă la cunoștința publică numai după încheierea sesiunii de selecție.

Art.4. Autoritatea finanțatoare poate înlocui un membru din cei prevăzuți în Anexele 1 și 2 la prezenta hotărâre, cu un membru de rezervă din lista prevăzută în Anexa nr. 3 la prezenta hotărâre, anexă ce conține 2 pagini, conform modalității prevăzute în Anexa nr. 4 la prezenta hotărâre, anexă ce conține o pagină.

Art.5. Autoritatea executivă a Sectorului 2 al Municipiului București va asigura ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Art.6. Prezenta hotărâre se publică în Monitorul Oficial al Municipiului București, iar anexele se comunică cu respectarea prevederilor art. 3.



AVIZEAZĂ PENTRU LEGALITATE
SECRETAR GENERAL AL SECTORULUI 2,
ELENA NIȚĂ

Hotărâre nr. _____

București, _____

Prezenta Hotărâre conține un număr de ___ pagini, inclusiv anexe, și a fost adoptată de Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București în ședința _____ din data de _____ cu respectarea prevederilor art. 140 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare.



REFERAT DE APROBARE

Având în vedere prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:

o Art. 12

”(1) Selecția proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare nerambursabilă se realizează de către comisii constituite la nivelul autorității finanțatoare.

(2) Comisiile de selecție sunt alcătuite din:

a) reprezentanți ai autorității finanțatoare;

b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.

(3) Specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, iar numărul acestora trebuie să fie mai mare decât numărul reprezentanților autorității.

*(4) Stabilirea numărului de membri ai comisiei de selecție și **numirea** acestora se fac prin actul administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.*

(5) Componenta nominală a comisiei va fi adusă la cunoștința publică numai după încheierea sesiunii de selecție.

(6) Pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2) lit. b) sunt selectați de către autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a registrului, cu respectarea principiului transparenței.

(7) La desemnarea comisiilor de selecție, autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura înlocuirea a cel puțin o treime din specialiștii sesiunii precedente.

o Art. 15

”(1) În vederea soluționării contestațiilor depuse de candidați, la nivelul autorității se înființează comisii de soluționare a contestațiilor, constituite în conformitate cu prevederile art. 12.

(2) În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din comisiile de selecție.”

Luând în considerare:

- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 96/31.03.2025 pentru aprobarea Programului de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

- Anexa - Program de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:
 Domenii culturale pentru care se acordă finanțare:
 1. **Arte vizuale, digitale și new media** - cuprinzând, fără a se limita la: pictură, sculptură, ceramică, desen, ilustrație, colaj, design, arhitectură, fotografie, instalații, performance art, experiment vizual și de animație, film, video etc.;
 2. **Artele spectacolului** - cuprinzând, fără a se limita la: teatru, dans, muzică, storytelling, happening, circ etc.;
 3. **Educație prin cultură** - domeniu cultural ce are în vedere utilizarea culturii și a creativității ca mijloace de educație și participare, precum și promovarea culturii vii, ca subramură a culturii, cuprinzând, fără a se limita la: dezvoltare de noi audiențe, mediere culturală, formare culturală, activare participativă, artă comunitară, animație socio-culturală, intervenții în spațiul public, artă urbană etc.;
 4. **Patrimoniul cultural:** domeniu cultural în care se pot înscrie proiecte culturale care pun în valoare / promovează / cercetează / documentează patrimoniul cultural – bunuri mobile și imobile, tradiții și expresii culturale imateriale: intervenții și expresii artistice, artefacte, clădiri, locuri, peisaje, obiceiuri, cultură orală, muzică și dansuri populare, artă culinară, practici sociale, practici referitoare la natură, tehnici legate de meșteșuguri tradiționale etc.

- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 109/30.04.2025 privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:
 - Art. 39, alin. (1) "Evaluarea propunerilor de proiecte se face de către comisiile de selecție, în conformitate cu criteriile de evaluare și punctajul, prevăzute în Anexa 2 din prezentul Ghid";
 - Art. 53 "În vederea soluționării contestațiilor, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează Comisia/comisiile de soluționare a contestațiilor, în care nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din Comisia/Comisiile de selecție aferentă/aferente domeniului respectiv."

- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 110/30.04.2025 privind aprobarea Regulamentului pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Procedurii de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare:

- ✓ Art. 16 din Regulamentul pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare (denumit în continuare ROF-ul comisiilor):
 - (1) Selecția proiectelor culturale pe baza propunerilor de proiecte se realizează de către comisii constituite la nivelul Autorității finanțatoare, pentru fiecare dintre domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare;

(2) *Comisia de selecție a proiectelor culturale este alcătuită din 5 membri, după cum urmează:*

- *2 reprezentanți ai Autorității finanțatoare;*
- *3 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;*

(3) *Membrii comisiei menționați la alin. (2), lit. a) sunt desemnați de către Autoritatea finanțatoare din cadrul structurilor Primăriei Sectorului 2 și/sau serviciilor/ instituțiilor aflate sub autoritatea Consiliului Local Sector 2;*

(4) *Specialiștii prevăzuți la alin. (2), lit. b) nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare;*

(5) *Pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2), lit. b) vor fi selectați de către Autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a Registrului național al finanțărilor nerambursabile din domeniul culturii, cu respectarea principiului transparenței;*

(6) *Selecția specialiștilor se face în conformitate cu prevederile procedurii de recrutare aprobată prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2;*

(8) Numirea membrilor comisiei de selecție se face prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2;

(9) *Se vor desemna membri de rezervă, în condițiile alin. (8), care vor îndeplini aceleași atribuții;*

(...)

✓ **Art. 18 din ROF-ul comisiilor**

(1) *Autoritatea finanțatoare poate înlocui un membru al comisiei de selecție cu unul de rezervă, prevăzut la art. 16, alin. (9), în următoarele situații:*

- a) *dacă nu are posibilitatea, din motive obiective, de a-și îndeplini atribuțiile care rezultă din calitatea de membru al comisiei de selecție;*
- b) *dacă absentează de la două ședințe de lucru consecutive.*

(2) Modalitatea de înlocuire va fi reglementată prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 precizată la art. 16, alin. (8).

✓ **Art. 25 din ROF-ul comisiilor**

(1) *În vederea soluționării contestațiilor depuse de solicitanți după etapa de evaluare și selecție, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează una sau mai multe comisii de soluționare a contestațiilor;*

(2) **Comisia de soluționare a contestațiilor este alcătuită din 3 membri, după cum urmează:**

- a) *1 reprezentant al Autorității finanțatoare;*
- b) *2 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție;*

(3) *Prevederile art. 16, alin. (3) – (10) și ale art. 18 se aplică corespunzător;*

(4) *În componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care fac parte din comisiile de selecție.*

✓ Art. 9 din Procedura de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare Procedură de recrutare:

Repartizarea specialiștilor în comisii se va face în ordinea descrescătoare a punctajului obținut și ținând cont de competențele acestora, în limita numărului de specialiști necesar pentru constituirea comisiilor, conform prevederilor Programului de finanțare și ale ROF-ului comisiilor.

✓ Art. 11 din Procedura de recrutare:

Candidații care nu sunt repartizați în comisii conform celor anterior menționate și care au obținut peste 50 de puncte, vor fi înscrși în baza de date pe care Autoritatea finanțatoare o creează în acest sens, în vederea aplicării prevederilor art. 18 și 25 din ROF-ul comisiilor, sau în vederea desemnării acestora ca membri în comisiile menționate anterior, în cadrul unor viitoare sesiuni de selecție a proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare.

✓ Art.12 din Procedura de recrutare:

După aprobarea Hotărârii de Consiliu Local Sector 2 de numire a membrilor în comisii, se va încheia câte un contract (Formularul nr. 2 la prezenta Procedură) cu fiecare specialist.

- Dispoziția Primarului Sectorului 2 al Municipiului București nr. 1399/22.05.2025 privind desemnarea reprezentanților Sectorului 2 al Municipiului București în Comisiile de selecție și în Comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,
- Raportul comisiei de recrutare a specialiștilor din comisiile de selecție și din comisiile de soluționare a contestațiilor constituite în conformitate cu prevederile OG nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, cu nr. 79751/30.05.2025,

prin **numirea membrilor** din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, se permite desfășurarea în condiții optime a sesiunii de selecție și astfel, **se asigură accesul transparent și egal al beneficiarilor**, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale și persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii române ori ale țării de origine, la obținerea finanțărilor nerambursabile din fonduri publice pentru proiecte culturale.

În baza documentelor de fundamentare elaborate la nivelul compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București, aferente Proiectului de hotărâre privind *numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, apreciez oportună promovarea proiectului de hotărâre anterior menționat.

Față de cele mai sus menționate,

PROPUN

*Consiliului Local al Sectorului 2 **Proiectul de hotărâre** privind numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.*

**PRIMAR,
RAREȘ HOPINCĂ**





Direcția Relații Comunitare

Serviciul Relații cu Societatea Civilă și Mediul de Afaceri

Nr. 81939/04.06.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

privind numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare stabilește cadrul general, principiile și procedurile sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale de la bugetul de stat și/sau bugetele locale.

Prin art. 12 din ordonanță sunt stabilite o serie de aspecte privind selecția proiectelor culturale și componența comisiilor numite în acest sens.

Astfel, la alin. (1) se precizează faptul că *selecția proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare nerambursabilă se realizează de către comisii constituite la nivelul autorității finanțatoare*, iar la alin. (2) se specifică componența acestora, și anume:

a) *reprezentanți ai autorității finanțatoare;*

b) *specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.*

În ceea ce privește specialiștii menționați anterior, conform prevederilor art. 12 alin. (3) din ordonanță, aceștia *nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea finanțatoare, iar numărul acestora trebuie să fie mai mare decât numărul reprezentanților autorității*. De asemenea, tot în ceea ce privește specialiștii, potrivit prevederilor alin. (6) al aceluiași articol, pentru fiecare sesiune de selecție, aceștia *sunt selectați de către autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a registrului, cu respectarea principiului transparenței*.

Din alin. (4) al aceluiași articol 12, se reține faptul că *stabilirea numărului de membri ai comisiei de selecție și numirea acestora se fac prin actul administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz*, iar la alin. (5) se face mențiunea potrivit căreia *componența nominală a comisiei va fi adusă la cunoștința publică numai după încheierea sesiunii de selecție*.

Potrivit prevederilor alin. (7), *la desemnarea comisiilor de selecție, autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura înlocuirea a cel puțin o treime din specialiștii sesiunii precedente*.

Art. 15 alin. (1) din aceeași ordonanță prevede faptul că, *în vederea soluționării contestațiilor depuse de candidați, la nivelul autorității se înființează comisii de soluționare a contestațiilor, constituite în conformitate cu prevederile art. 12*.

În componența comisiei de soluționare a contestațiilor, în conformitate cu prevederile alin. (2) al aceluiași articol, *nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din comisiile de selecție.*”

Pentru finanțarea de la bugetul local al Sectorului 2 al Municipiului București a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, a fost aprobat *Programul de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025, în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare* (denumit în continuare Program de finanțare), prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 96/31.03.2025.

Prin *Programul de finanțare* au fost stabilite domeniile culturale pentru care se acordă finanțare, și anume:

1. Arte vizuale, digitale și new media - cuprinzând, fără a se limita la: pictură, sculptură, ceramică, desen, ilustrație, colaj, design, arhitectură, fotografie, instalații, performance art, experiment vizual și de animație, film, video etc.;

2. Artele spectacolului - cuprinzând, fără a se limita la: teatru, dans, muzică, storytelling, happening, circ etc.;

3. Educație prin cultură - domeniu cultural ce are în vedere utilizarea culturii și a creativității ca mijloace de educație și participare, precum și promovarea culturii vii, ca subramură a culturii, cuprinzând, fără a se limita la: dezvoltare de noi audiențe, mediere culturală, formare culturală, activare participativă, artă comunitară, animație socio-culturală, intervenții în spațiul public, artă urbană etc.;

4. Patrimoniul cultural: domeniu cultural în care se pot înscrie proiecte culturale care pun în valoare/ promovează / cercetează / documentează patrimoniul cultural – bunuri mobile și imobile, tradiții și expresii culturale imateriale: intervenții și expresii artistice, artefacte, clădiri, locuri, peisaje, obiceiuri, cultură orală, muzică și dansuri populare, artă culinară, practici sociale, practici referitoare la natură, tehnici legate de meșteșuguri tradiționale etc.

Prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 109/30.04.2025 a fost aprobat *Ghidul solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare* (denumit în continuare *Ghidul solicitantului*) care reprezintă un îndrumar și cuprinde informații privind etapele de pregătire, selecție și implementare a proiectelor culturale, precum și alte aspecte referitoare la drepturile și obligațiile solicitantului, respectiv ale beneficiarului de finanțare.

Potrivit prevederilor art. 39, alin. (1) din *Ghidul solicitantului, evaluarea propunerilor de proiecte se face de către comisiile de selecție, în conformitate cu criteriile de evaluare și punctajul, prevăzute în Anexa 2 din prezentul Ghid*”, iar potrivit art. 53, *în vederea soluționării contestațiilor, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează Comisia/comisiile de soluționare a contestațiilor, în care nu pot fi numiți membrii care au făcut parte din Comisia/Comisiile de selecție aferentă/aferente domeniului respectiv.*

Pentru buna desfășurare a selecției proiectelor culturale, prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 110/30.04.2025 a fost aprobat *Regulamentul pentru organizarea și funcționarea comisiilor constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare*

nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare (denumit în continuare ROF-ul comisiilor).

Conform prevederilor art. 16 alin. (1) din ROF-ul comisiilor, selecția proiectelor culturale pe baza propunerilor de proiecte se realizează de către comisii constituite la nivelul Autorității finanțatoare, pentru fiecare dintre domeniile culturale aprobate prin Programul de finanțare.

Potrivit alin. (2) al aceluiași articol, comisia de selecție a proiectelor culturale este alcătuită din 5 membri, după cum urmează:

- 2 reprezentanți ai Autorității finanțatoare;
- 3 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.

Membrii comisiei menționați la alin. (2), lit. a) sunt desemnați de către Autoritatea finanțatoare din cadrul structurilor Primăriei Sectorului 2 și/sau serviciilor/ instituțiilor aflate sub autoritatea Consiliului Local Sector 2, în conformitate cu prevederile alin. (3) al art. 16 din ROF-ul comisiilor.

În ceea ce privește, specialiștii menționați anterior, conform prevederilor alin. (4) din regulament, nu pot face parte din categoria personalului angajat prin contract individual de muncă încheiat cu Autoritatea finanțatoare și totodată, conform prevederilor alin. (5), pentru fiecare sesiune de selecție, specialiștii prevăzuți la alin. (2), lit. b) vor fi selectați de către Autoritatea finanțatoare din baza proprie de date constituită din candidaturile depuse la anunțul public de recrutare sau, după caz, din secțiunea dedicată a Registrului național al finanțărilor nerambursabile din domeniul culturii, cu respectarea principiului transparenței.

Prin alin. (6) al aceluiași articol, se stabilește faptul că selecția specialiștilor se face în conformitate cu prevederile procedurii de recrutare aprobată prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2, iar **numirea membrilor comisiei de selecție se face prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2**, conform alin. (8).

Potrivit alin. (9) al art. 16 din ROF-ul comisiilor, se vor desemna membri de rezervă, în condițiile alin. (8), care vor îndeplini aceleași atribuții, respectiv prin Hotărâre a Consiliului Local Sector 2.

Art. 18 din ROF-ul comisiilor face precizări cu privire la membrii de rezervă, și anume:

- ✓ potrivit alin. (1), Autoritatea finanțatoare poate înlocui un membru al comisiei de selecție cu unul de rezervă, prevăzut la art. 16, alin. (9), în următoarele situații: a) dacă nu are posibilitatea, din motive obiective, de a-și îndeplini atribuțiile care rezultă din calitatea de membru al comisiei de selecție; b) dacă absentează de la două ședințe de lucru consecutive,
- ✓ iar potrivit alin. (2), **modalitatea de înlocuire va fi reglementată prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2.**

În ceea ce privește comisia/comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, art. 25 alin. (1) din ROF-ul comisiilor stabilește că în vederea soluționării contestațiilor depuse de solicitanți după etapa de evaluare și selecție, la nivelul Autorității finanțatoare se înființează una sau mai multe comisii de soluționare a contestațiilor, comisie/comisii care sunt alcătuite, potrivit alin. (2), din **3 membri**, după cum urmează:

- a) **1 reprezentant al Autorității finanțatoare;**
- b) 2 specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.

În conformitate cu prevederile art. 25 alin (4) din ROF-ul comisiilor, în componența comisiei de soluționare a contestațiilor nu pot fi numiți membrii care fac parte din comisiile de

selecție, iar în conformitate cu prevederile alin. (3), prevederile art. 16, alin. (3) – (10) și ale art. 18 se aplică corespunzător.

Tot prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 110/30.04.2025 a fost aprobată și *Procedura de recrutare a specialiștilor din comisiile constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare Procedură de recrutare.*

Potrivit prevederilor art. 9 din Procedura de recrutare, *repartizarea specialiștilor în comisii se va face în ordinea descrescătoare a punctajului obținut și ținând cont de competențele acestora, în limita numărului de specialiști necesar pentru constituirea comisiilor, conform prevederilor Programului de finanțare și ale ROF-ului comisiilor.*

Conform prevederilor art. 11 din Procedura de recrutare, *candidații care nu sunt repartizați în comisii conform celor anterior menționate și care au obținut peste 50 de puncte, vor fi înscrși în baza de date pe care Autoritatea finanțatoare o creează în acest sens, în vederea aplicării prevederilor art. 18 și 25 din ROF-ul comisiilor, sau în vederea desemnării acestora ca membri în comisiile menționate anterior, în cadrul unor viitoare sesiuni de selecție a proiectelor culturale pe baza cererilor de finanțare.*

Din art.12 din Procedura de recrutare se reține și faptul că, *după aprobarea Hotărârii de Consiliu Local Sector 2 de numire a membrilor în comisii, se va încheia câte un contract (Formularul nr. 2 la prezenta Procedură) cu fiecare specialist.*

Pentru respectarea prevederilor legale menționate anterior, prin *Dispoziția Primarului Sectorului 2 al Municipiului București nr. 1399/22.05.2025* au fost desemnați reprezentanții Sectorului 2 al Municipiului București în Comisiile de selecție și în Comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, iar prin *Raportul comisiei de recrutare a specialiștilor din comisiile de selecție și din comisiile de soluționare a contestațiilor constituite în conformitate cu prevederile OG. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*, înregistrat cu nr. 79751/30.05.2025, au fost stabiliți specialiștii care vor face parte din comisiile la care se face referire mai sus.

Ca urmare, cu respectarea prevederilor legale mai sus menționate, autoritatea locală a Sectorului 2 trebuie să numească membrii din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.

Prin numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, se permite desfășurarea în condiții optime a sesiunii de selecție și astfel, se asigură accesul transparent și egal al beneficiarilor, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale și persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii

române ori ale țării de origine, la obținerea finanțărilor nerambursabile din fonduri publice pentru proiecte culturale.

Având în vedere cele mai sus menționate, se propune elaborarea proiectului de hotărâre *privind numirea membrilor din comisiile de selecție a proiectelor culturale și ai celor din comisiile de soluționare a contestațiilor după etapa de evaluare și selecție a proiectelor culturale, comisii constituite în baza O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.*

**Director Executiv,
Irina Ionescu**



**Șef Serviciu,
Ana – Maria Gaspar**

**Întocmit,
Elena Buiculescu**

